

以道德治国的三皇五帝

2011-1-8

为什么说我们中华民族是龙的传人、炎黄子孙、华夏子孙？华人始祖伏羲、女娲分别姓“风”、“云”，开创了“风云时代”！

从三皇时代的“以道治国”降而成为五帝时代的“以德治国”，再降到夏商周三王时代的“以功治国”，再降到其后时代的“以力治国”，现代几乎全是凭借人为和武力来治国了，已经到了江湖时代。人类的整体道德水平在堕落，现在几乎是“一切向钱看”，不管什么礼义道德廉耻。有多少破坏传统的人已经不配称为炎黄子孙、华夏子孙了？

中华历史上各个朝代的兴衰更替向我们演示了“尊道重德、积德行善”的重要性，“德可以转化成人世间的君臣富贵、福寿禄、功名利禄等各种福分”，秦、隋、元王朝为什么那么短命？而汉、唐、明王朝为什么那么长寿？——“有德者得天下，失德者失天下”；对个人来说，为什么虞舜的四个大臣的后代能够分别建立夏商周秦四个朝代？——“祖上积德，后人享福”，“无德而不得，失德而散尽”，没有这个德，就什么也得不到了，这就是中华历史朝代以及个人的道德轮回产生的因果关系。

三皇就是指伏羲、女娲、神农，五帝就是黄帝、颛顼、帝喾、唐尧和虞舜（《史记》）。三皇五帝时代是一个大道昌明的时代，八位贤君圣主统领天下，协和万国，为中国其后的五千年文明奠定了坚实的基础。

（一）三皇时代

1.伏羲太昊——“龙的传人”的来历

德性尚色：有木这种属性的祥瑞征兆，以木德称王，姓风，称泰帝，又称宓戏、庖牺、包牺、牺皇、皇羲、太昊等，圣王，华夏太古三皇之一，与女娲同被尊为人类始祖。

主要成就：根据考古及史料判断，神祇伏羲的部落大约居住在现在的甘肃一带，今天甘肃天水市就有一座“伏羲卦台”。伏羲的使命是教导原始人类如何结网捕鱼、打猎、耕种，带领人们过上定居的生活；他还教人如何用火烹饪；他开始创造文字符号，以代替结绳记事。他又设立官员，管理人民，官员身上都画着一条龙，表示他们的身份；他还按照周天之数以及五行制作了乐器—瑶琴，按照凤凰的羽翼形状制作了乐器—箫，并创作《驾辨》之曲，这丰富了人们的生活；他制定了严格的婚娶之礼，又制定夫妇制度，规定必须经过结婚仪式才可以生孩子，以使下一代得到父母很好的教养；他还确定了姓氏，自姓为风，从此，中国人开始有了姓氏。

特别值得关注的是，伏羲还根据阴阳变化，创制了八卦。相传伏羲氏一天来到黄河边上，忽有龙马负图而出，继而得之以化八卦，后来黄帝据此“使羲和占日，常仪占月，舆区占星气”。所谓的“受龙图，画八卦”即缘于此。古称此图为“河图”，其特点为：以黑白环点示数、排列成图，即一六居下，二七居上，三八居左，四九居右，五十居中。据说，这河图是给人留下遵循上天旨意的方法，所以中国人常讲天象变化、天命难违，对天有无限的尊崇，天地变化之理就是所谓的“道”。伏羲据此而画八卦：乾一、兑二、离三、震四、巽五、坎六、艮七、坤八，这是先天八卦，最原始版的易经。而后周文王依据河图推演八卦，易经由原始图像变成文字卦象，这就是所谓的周易、后天八卦。到了孔子时代，人离道更远了，才开始以文字注解易经，就是易经系辞传。即使是今天，许多人也十分好奇，为什么几个简单的卦象能有神奇的无法解释的预测能力。其实，这是一部上天给人传达讯息的神传文化经典，显然不是人类智慧能创造出来的。

辅助大臣：妹女娲、史官仓颉、混沌氏等六龙师、中黄氏与有巢氏等五官、共工氏与柏皇氏二相。

仓颉造字：仓颉是伏羲的史官，汉字的发明者。“颉有四目，仰观天象。因俪乌龟之迹，遂定书字之形。造化不能藏其秘，故天雨粟；灵怪不能遁其形，故鬼夜哭。是时也，书画同体而未分，象制肇创而犹略。

无以传其意故有书，无以见其形故有画，天地圣人之意也。”（《历代名画记·叙画之源流》）。

因果关系：伏羲氏是比炎黄二帝更早的中华民族的共同祖先，伏羲是女娲的兄长。伏羲的母亲叫华胥，伏羲的长相是人首蛇身，也有说是人首龙身，他智勇双全、力大无比。他自称“龙师”并将龙作为华夏族的族徽 图腾，中华民族始称龙的传人大概就缘于此。

2. 女娲——开创风云时代

德性尚色：继伏羲后以（阴）火德称王，姓云，华夏太古三皇之一，与其兄伏羲同被尊为人类始祖，传说与伏羲一样，龙身人首、蛇身人首。

主要成就：传说女娲造人，女娲造了男人和女人，并使他们结合，于是有了婚姻，故又为媒神。女娲还创造了瑟、笙簧、埙等中国传统乐器。女娲炼石补天是一个很著名的传说：根据《史记·补三皇本纪》记载，水神共工造反，与火神祝融交战。共工被祝融打败了，他气得用头去撞西方的世界支柱不周山，导致天塌陷，天河之水注入人间。女娲不忍人类受灾，于是炼出五色石补好天空，折神鳖之足撑四极，平洪水杀猛兽，人类始得以安居。

辅助大臣：仓颉与柏皇氏等。

因果关系：伏羲（姓风）是女娲（姓云）的兄长，二人开创“风云时代”，同被尊为人类始祖。



炎帝姜神农

3. 神农炎帝——炎黄子孙、赤县神州来历

德性尚色：有火这种属性的祥瑞征兆，继伏羲的木德以火德称王（木生火），火色赤，所以号称赤帝，或称炎帝，姓姜，华夏太古三皇之一。

主要成就：神农是传说中的农业和医药的发明者，他尝遍百草，教人医疗与农耕。也因为此两项重要贡献，被世人尊称为“药王”、“五谷王”、“五谷先帝”、“神农大帝”等，为掌管医药及农业的神祇，不但能保佑农业收成、人民健康，更被医馆、药行视为守护神。神农氏来到人世间为中国人建立起了相当完整的医药基础，后世几千年来中药的发展，事实上，都是建立在神农本草的基础上。此外，神农氏还创制了

五弦琴，以此丰富人们的精神生活。他还发明了耒耜，并教百姓耕作。他还教人们制作陶器，用以吸水、运水，烧烤食物等。正是在神农时代，中华民族开始进入了农耕社会。

辅助大臣：儿子柱等。

因果关系：神农称炎帝，或赤帝，华夏太古三皇之一，是中华民族的先祖。中国因而又称为“赤县”、“神州”。七子一女，女精卫填海。神农的子孙世代为王者仍称为炎帝。轩辕黄帝是神农炎帝之弟少典的十世孙。

从史书记载和民间传说中，我们可以看出，三皇除了有大圣德以外，还具备着大神通。当人类刚刚被创造出来的时候，神为了人能够生息繁衍，亲自传给人必要的生活能力，同时开创了一段人神同在的文化。稚嫩的人类就这样在神的呵护下，一步步地迈出了摇篮。在《圣经》的“创世纪”中也有亚当和夏娃被赶出伊甸园后，“耶和华上帝为亚当和他妻子用皮子作衣服给他们穿”的记载。

（二）五帝时代，五帝就是黄帝、颛顼、帝喾、唐尧和虞舜（《史记》）



黄帝姬轩辕

4. 轩辕黄帝——炎黄子孙、华夏子孙的来历

德性尚色：《史记》称，黄帝做天子有土这种属性的祥瑞征兆，土色黄，所以号称黄帝。继炎帝的火德以土德称王（火生土），服饰尚黄（土，黄色），即服饰旗帜以黄色为尊，姓姬。

主要成就：轩辕时代，炎帝的部落已经衰败。其他部族蚩尤作乱，以酷刑杀戮统治苗民，暴虐百姓，黄帝与蚩尤涿鹿之战后取胜，黄帝被诸侯尊之为天子，天子的意义就是上天的爱子，赋天命行天道于人世。所以实际上，黄帝成为中国历史上首位以武力、以兵征天下的形式臣服诸侯，统一了华夏族的帝王。英明的黄帝接着又立百官，制典章，举贤能，封禅祭天，大治天下，作《黄帝内经》；命臣民建屋室、种五谷、作衣裳、造舟车，甚至文字、医学、历法、算数、乐器、陶器、蚕桑等各种发明相继出现，中国的文明奠基于黄帝时代。史籍上说，黄帝在位的一百年中，中国没有贼盗殴斗，人们谦让和睦，风调雨顺，年年丰收，甚至虎豹不伤人，鸟兽虫蛾都受他的教化影响，是个“道行天下，人间天堂”的盛世典范，因此后世尊称轩辕黄帝为人文初祖。

这位中国历史上的首位天子，司马迁在《史记》上说黄帝获宝鼎与神策，治世“顺天地之纪，幽明之占，死生之说，存亡之难”，形容黄帝懂得顺天而治，知阴阳、生死变化之理，行道天下，是个修炼得道之人。古史中有很多黄帝求道、问道的记载，他得法悟道后，治理国事同时炼丹求鼎、静心修炼。公元前二五九八年，黄帝在桥山山下，铸造了一个大鼎，当铸成那瞬间，天忽然开了，降下一黄龙迎接他。黄帝与随身的宫臣七十多人一起跨上黄龙，白日升天，圆满功成。福分不足的群臣来得太迟，只能抓住龙须，结果龙须脱落，他们也掉下来了。这时候，当地百姓亲眼仰望这神圣壮观的一幕！这些没跟上的臣子与百姓，感恩怀念之余，把黄帝遗留下来的衣服，埋葬在桥山山下，即今天陕西黄陵县的黄帝衣冠冢。

辅助大臣：歧伯，风后，力牧，羲和，泠伦，史仓变古文为篆文。

因果关系：轩辕黄帝是神农炎帝之弟少典的十世孙。炎、黄等部落在黄帝的领导下融合成华夏民族。故中华民族自承为“黄帝后裔”，又因炎、黄两部落融合成“华夏民族”，故也称为“炎黄子孙”。

从史书记载和民间传说中，我们可以看出，人神同在的时期一直持续到了五帝时仍未断绝。三皇五帝除了有大圣德以外，还具备着大神通。《太平御览》卷十五中说蚩尤起兵攻伐黄帝。双方在涿鹿展开大战，蚩尤做法术降下大雾，一连三天也不散；黄帝乃令风后作指南车，以分辨方向。《山海经·大荒北经》中说蚩尤请来风伯雨师，纵大风雨。黄帝请来一位叫“魃”的天女，止住了大雨，遂杀蚩尤。

黄帝在位一百年，寿高一百三十一岁，为五帝之首，有二十五子，第六子玄嚣继位为少昊白帝。颡顛、帝誉、唐尧、虞舜、夏禹、商汤、周文等帝王都是黄帝的后代，正所谓“前人积德，后人享福”。

5.少昊白帝

德性尚色：少昊继黄帝的土德以金德称王（土生金），服饰尚白（金，白色），即服饰旗帜以白色为尊，姓己。

主要成就：将山石化成铜铁，炼成器皿，雕成的玉器象陶瓦一样。发明鼓馨。

辅助大臣：高阳等。

因果关系：少昊白帝玄嚣是黄帝第六子，在位二十一年，活了五十岁，因为在位时间太短，在史记中没能列于五帝之中。立其兄昌意的次子高阳继位为颡顛玄帝。

6.颡顛玄帝

德性尚色：颡顛继少昊的金德以水德称王（金生水），姓姬，五帝之一。

主要成就：颡顛帝沉静稳练而有机谋，通达而知事理。他教导百姓养殖各种牲畜，充分利用地力，推算四时节令以顺应自然，依顺鬼神以制定礼义，理顺四时五行之气以教化万民，洁净身心以祭祀鬼神。他将天下分为九州，往北到过幽陵，往南到过交趾，往西到过流沙，往东到过蟠木。各种动物植物，大神小神，凡是日月照临的地方，全都平定了，没有不归服的。

辅助大臣：勾芒、玄冥、勾龙等。

因果关系：颡顛是黄帝的孙子，在位七十八年，寿高九十八岁，为五帝之一，有十三子，立其侄子即少昊之孙高辛继位为帝誉。



帝尧姬舜

7. 帝尧

德性尚色：帝尧继颛顼的水德以木德称王（水生木），姓姬，五帝之一。

主要成就：相传帝尧高辛生来就很有灵气，一出生就叫出了自己的名字。身为帝王，他遍施恩泽于众人而不考虑自身。他高瞻远瞩，明察秋毫。他顺应上天的意旨，了解百姓之所急。他行仁德而不失威严，温和而且守信，修养自身，道德高尚，天下无不归顺。他对收取的土地上的物产，一向节俭的使用；他行动合乎时宜，吃穿用度如士人同。他爱护并教化万民，把各种有益的事教给他们；他推算日月的运行以定岁时节气，恭敬的迎送日月的出落；他明识鬼神，慎重的加以事奉。

辅助大臣：司徒、司马、司寇、司空、冢宰等。

因果关系：帝尧高辛是颛顼的侄子，在位六十二年，寿高九十二岁，为五帝之一，有十四子，其次子尧即唐尧也为五帝之一。



8.唐尧

德性尚色：帝尧继帝喾的木德以火德称王（木生火），服饰尚白，即服饰旗帜以白色为尊，姓姬，五帝之一。

主要成就：尧继位后，象他的父亲一样，仁德如天，智能如神。他富有却不骄傲，尊贵却不放纵。他同老百姓一样，住茅房、吃糙米饭、喝野菜汤，夏天穿粗麻衣，冬天加块鹿皮。他能尊敬有善德的人，使同族九代相亲相爱。同族的人既已和睦，又去考察百官。百官政绩昭著，各个部落也都能和睦相处。他对老百姓关心备至，一点私心都没有。象黄帝、颛顼、帝喾一样，帝尧命令臣子羲氏、和氏遵循上天的意旨，根据日月的出没、星辰的位次，制定历法，谨慎的教给民众按节令从事生产。帝尧在位期间，天下各族和睦相处，人人敬天畏地，重德律己。帝尧后来将帝位禅让给了尽孝悌之道的虞舜。

“禅让”的传说在我国古代产生了深远的影响。后人借孔子之口评论说“大道之行也，天下为公，选贤与能，讲信修睦……是谓大同”。“大同”社会是我国古人追求的理想社会。“选贤与能，讲信修睦”是说社会选拔贤能的人参与国家统治和管理，提倡诚实信用，和谐融洽的人际关系准则，建立“人不独亲其亲，不独子其子”的理想社会。

辅助大臣：羿治理四害、虞舜、夏禹、四岳。

因果关系：帝尧是帝喾的次子，为五帝之一，尧在位七十年得到舜，因年老而告退，让舜代行天子政务，尧让出帝位二十八年逝世，寿高一百一十六岁。当时尧了解自己的儿子丹朱不贤，不配传给他天下，尧说：“我毕竟不能使天下人受害而只让一人得利”，所以最终还是把天下传给了舜。尧逝世后，三年服丧完毕，舜把帝位让给丹朱，自己躲到了南河的南岸。部落首领前来朝觐的不到丹朱那里去却到舜这里来，打官司的也不去找丹朱却来找舜，歌颂功德的，不去歌颂丹朱却来歌颂舜。舜说“这是天意呀”，然后才到了京都，登上天子之位，这就是舜帝。因为帝尧的禅让之德造福后人，其后世子孙刘邦建立了同是火德的汉朝。

9.虞舜

德性尚色：帝舜继帝尧的火德以土德称王（火生土），服饰尚赤，即服饰旗帜以红色为尊，姓姚，五帝之一。

主要成就：虞舜是个盲人的儿子。虽然他的父亲愚昧，母亲顽固，弟弟傲慢，但舜却能与他们和睦相处，尽孝悌之道，把家治理得很好，使他们不至于走向邪恶。这说明虞舜具有非凡的品行。为了考察虞舜的德行，尧把两个女儿娥皇、女英嫁给了他，以从两个女儿身上观察他的德行。舜让她们降下尊贵之心住到妫河边的家中去，遵守为妇之道。尧认为这样做很好，就让舜试着担任司徒之职，谨慎的理顺父义、母慈、兄友、弟恭、子孝这五种伦理道德，人民也都遵从不违。尧又让他参与百官的事，百官的事因此变得有条不紊。又让他在明堂四门接待宾客，四门处处和睦，从远方来的宾客都恭恭敬敬。尧又派舜进入山野丛林大川草泽，遇上暴风雷雨，舜也没有迷路误事。尧更加认为他十分聪明，很有德行，于是帝尧将帝位禅让给了舜。舜将天下划分为十二个州，并疏浚河川。在舜的德政和贤臣的辅佐下，天下诸事都振兴起来了。后来，舜又将帝位禅让给了禹。

辅助大臣：舜任命的那些官员个个成就功业：皋陶担任大理，掌管刑法，断案平正，人们都佩服他能按情据实断理；伯夷主持礼仪，上上下下都能够礼让；垂担任工师，主管百工，百工都能做好自己的工作；益担任虞，主管山泽，山林湖泽都得到开发；弃担任稷，主管农业，百谷按季节茂盛成长；契担任司徒，主管教化，百官都亲善和睦；龙主管接待宾客，远方的诸侯都来朝贡；舜所置十二州牧做事，禹所定九州内的民众没有谁违抗。其中禹的功劳最大，开通了九座大山，治理了九处湖泽，疏浚了九条河流，辟定了九州方界，各地都按照应缴纳的贡物前来进贡，没有不恰当的。纵横五千里的领域，都受到安抚，直到离京师最远的边荒地区。那时，南方安抚到交趾、北发，西方安抚到戎、析枝、渠廋、氏、羌，北方安抚到山戎、发、息慎，东方安抚到长、鸟夷，四海之内，共同称颂帝舜的功德。于是禹创制《九招》乐曲歌颂舜的功德，招来了祥瑞之物，凤凰也飞来，随乐声盘旋起舞。天下清明的德政都从虞舜帝开始。

因果关系：虞舜是颛顼的六世孙，舜二十岁时因为孝顺而闻名，三十岁时被尧举用，五十岁时代理天子政务，五十八岁时尧逝世，六十一岁时接替尧登临天子之位。登位三十九年，到南方巡视，在南方苍梧的郊野逝世，寿高一百岁。舜的二妃娥皇、女英，有一个儿子商均不成材，舜将帝位禅让给大禹。

虞舜的四个大臣禹、契、弃、益的后代能够分别建立夏、商、周、秦四个朝代？——“祖上积德，后人享福”：

禹——和其儿子启建立了夏朝，以金德继帝舜的土德称王（土生金）；

契——其后代成汤建立了商朝，以水德继夏朝的金德称王（金生水）；

弃——其后代周武建立了周朝，以木德继商朝的水德称王（水生木）；

益——其后代嬴秦建立了秦朝，以金德继周朝的木德称王（金克木）；

可以说，三皇五帝时期经历了人神共存的阶段，华夏文明是半神文化，是真正大道行于世的时代。根据史料，上古时期民风十分纯朴，人们仰承甘露、俯吸醴泉，日出而作、日落而息，不知乐生、不知恶死，过着一种完全顺乎自然的生活。《黄帝内经》的《上古天真论》中说：“上古之人，其知道者，法于阴阳，和于术数，饮食有节，起居有常，不妄作劳，故能形与神俱，而尽终其天年，度百岁乃去。”当人完全顺乎自然而生活的时候，就是处在一种虽然没有修道，但是就在道中的状态。这也正是人类真正应有的生活状态。

（文章来源，百度文库）