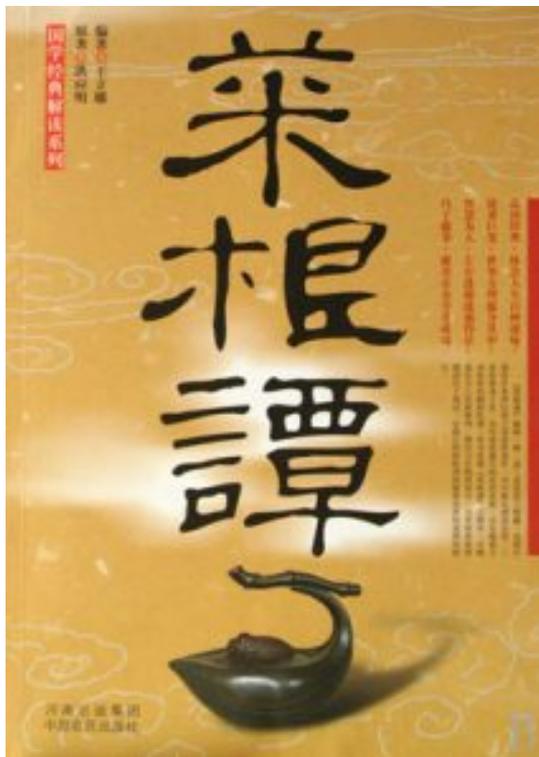


# 明代奇书《菜根谭》

2010-09-22



前几日，读了一本明代洪应明著的《菜根谭》。仔细品来，颇有味道。古人云：“性定菜根香”，菜根者，弃物也，如此书，多不为人知；而菜根之香，非性定者莫能解；如此书，唯静心沉玩者；才可得其旨。

书中有持语、涉世语、隐逸语；有忍语、义语、禅语。把个偌大的人生融于弃根之中，无怪乎洪先生有“时人若问君何处，绿水青山是我家”的心境。漫漫人生，少不得有几分不如意之事，宁静淡泊，志远明志，应是我辈立大志、求大智、做大事的人生追求吧！

——为人处事，抱朴礼谦，知盈虚之道。

“流水下山非有意，片云归洞本无心。”——人生如流水，平常心最真，倘若涉世浅，则点染亦浅。

《老子》云：“见素抱朴，少私寡欲。”此是道家之境。做人不可太过曲谨，人情反覆，世路崎岖，行不去处，须知退一步之法；行得去处，务谦让三分之功。尤其是与君子相处，更应行礼谦之道。

《论语·里仁》篇有云：“惟仁者能好人能恶人。”所以待君子不难于恭而难于有礼。“满招损，谦受益”，水满则溢，月盈则亏；知盈虚之道，才能适时而动，运天地于掌中，仁人心地宽舒，容纳众生万物，盈则思亏，虚时不馁；此为为人处世之道，亦是享受生活的通幽之径。

## ——修身养性，超然物外，学万法自然之术。

人最大的敌人是自己，尤以自卑心理为甚，但“粪虫至秽，变为蝉而饮露于秋风；腐草无光，化为萤而耀彩于夏月。”所以，洁自污出，明从晦生，登高必自卑，这是我们修身养性的前提。

《孟子》曰：“君子超然天地，居天下之广居，立天下之正位，行天下之大道。”有木石之心，具云水之趣。人生苦短，只有备心以公，志在天下，才能实现自我价值。自然界的众生万物都有营生之道，人亦是苦乐之间，得失两具，若不保持一份自然恬淡的心情，不知儒家中庸之道，便会深陷其中，不复自拔，须知人生无常，不可虚度。

天地有万古，人身不再得；人生只百年，此日最易过。所以我们不应常有庄周“梦为蝶，蝶为梦”的叹息；而应学梅苦寒更幽香，似剑磨砺显锋芒。

## ——学以致用，立业种德，成大有为之才。

“读书之乐无窍门，不在聪明只在勤。”——有一份耕耘才能有一份收获。古人读书治学之道有很多精辟的论述，除明白文之精髓所在，最主要的是躬行致用。

孟子说“尽信书不如无书”。要知道“天地万物，皆是实用。”所谓立业种德，即如范仲淹在《岳阳楼记》中，把酒临风，心旷神怡，发出“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐。”的豪言壮语，这便是一代豪杰的情趣。

大丈夫应有大作为。“雪月读书，登高心旷。”只有大道行于天下，才会让自己有安身立命的根基。

## ——功业成败，明志致远，保宁静淡泊之心。

“孔曰成仁，孟曰取义，惟其义尽而仁至。”孔子说：“不义而富且贵，于我如浮云。”

《庄子·逍遥游》里说：“至人是无己，神人无功，圣人无名。”历史上不乏舍生取义，不求虚名的志士：

南宋末年，叛贼张弘范让文天祥写信招降张世杰，否则只有一死。

文天祥书《过零丁洋》与之，留下了“人生自古谁无死，留取丹心照汗青”的千古名句，以表宁死不屈之心，真正做到了“观物外之物，思身后之身。”

夜深人静，万籁俱寂，独坐省察内心，你会发现自己的妄念全消而真心流露。圣人之心常静如止水，纯若璞玉，这应是君子达观的高尚情操所在。

## ——归真返朴，动静淡雅，达物我两忘之境。

其实，要人返回真朴之境，并非难事，只要心存善心。古语云：“天道无私，常与善人。”善是立人之本，人若没有了善念，极易陷入万劫不复之地。

《佛经》说：“日月照诸花，无有恩报想；如来无可取，不求报亦然。”善心永驻，人间常春。说起动静淡雅，水流而静无声，得处喧见寂之趣；山高而云不碍，悟出有入无之机。只有动静合宜，方可出入无碍。

物我两忘是佛家至高之境。也许卧云弄月，绝俗超尘是我们难以企及的。但在心中看青山绿水吞吐云烟，任乳燕鸣鸠送迎时序；扫一方净地，待走过丛棘，疲倦之时，游弋其间，也会得到人生的片刻悠闲。

“春有百花秋有月，夏有凉风冬有雪。若无心事挂心上，便是人间好时节。”三生石上，缘分自定，人生之事是不可强求的。

常记得“得之，水到渠成，本就非我莫属；失之，泰然处之，本就非我所有。”如同菜根，菜之为物，日用所不可少，以其有味。但味由根发，根厚则味厚。

菜根人生便是厚培菜根而出人生之味，我辈来品这人世之味吧！

（作者：刘圣明，文章来源:国学网）