

凤凰出水修炼班花絮

发布日期 2012-1-27

凤凰园大回归修炼法门●脱胎换骨九部曲第四步曲——凤凰出水●灵魂美容法●灵魂回溯法修炼班在香港如期举行。



大同师尊在为学员们讲解外星文明的基本知识。



2011年11月7日，师尊在为学员们传授凤游九天法

修炼班期间和前后发生的一些花絮既意想不到又耐人寻味。以下筛选几条供学友们分享。

花絮一：签证过期，另有重任

2011年12月4日下午是本期修炼班学员报到的时间。而乐毅师姐却在深圳过关时发生了令人意想不到的事情，平时做事细心谨慎、面面俱到的她，却被关检人员告知签注已过期，不能过境。

原来乐毅师姐为这次赴港作了相应的准备，特别签注了两次，而这次是第二次，却恰好刚刚到期，只能回去重签，乐毅师姐急得都掉眼泪了，但没办法，只好在关检口同大家含泪挥手告别。奇怪的是，据她后来介绍说，每次若做错事，都会有神直接批评她，而这次为何没有接收到神的批评和指导呢？

当12月5日下午上第二节课清魂术和招魂术时，在最后的几个环节，副班长留芳用天眼目睹了极为精彩的

一幕：有两个魔，披着黑色的长披风，戴着白色帽子，径直从教室的大门向里走，而门口的两位门高维生命毫无阻挡，任由它们进来。两个魔走近讲台，在讲台前面挖了一个大黑洞，就在它们要靠近师尊的关键时刻，乐毅师姐的阳神从大门外一个箭步冲了上来，两手各抓一个，狠狠地揪住魔的肩膀。这时留芳才回过神来，问：乐毅师姐，你怎么来了？乐毅师姐边退魔边大声叫道：我要保卫大同师尊！

后来在分享报告会上，留芳说了这事。而师尊也已经知道了，师尊瞬即将此作为教学内容向学员们讲解：这是高维生命的安排，有意让乐毅回家，可以锻炼她在场外的护法能力。那两个魔也是高维生命允许让其进入的，所以高维生命并不阻拦。

庆幸的是，高维生命布置的作业，乐毅师姐按时按质完成了。后来，师尊在课堂上宣布，乐毅还会赶过来的，只是因为高维生命的安排要延迟几天到。师尊说了一个确切的日子，后来果然验证了，恰巧是那一天到，比正常的办理时间提前了几天。

花絮二：黎芳诉说和凤凰园的机缘

据来自大西北的学员黎芳介绍，12月1日早上她和哥哥一起上天池，当时是万里无云，阳光灿烂的晴空。快到中午时分，黎芳拿起相机在天池边上拍照，偶然看到天空由一大片白云汇聚成了一幅凤凰图案，很大、很壮观。凤凰图案的右边是太阳，凤凰是朝着太阳方向。凤凰图案的上方，还有一大片白云组成的龙形的图案——凤舞九天或龙飞凤舞。这一壮观的天象令黎芳很是惊讶，不由得脱口而出：凤凰！于是就拍了很多的照片。

在天池边，黎芳的哥哥跪在地上向上天和池高维生命，以及朝西王母庙的方向恭拜。之后，他们就往东小池走。在路上，猛一抬头，天山顶上——天池的上方有一片雪白的云，形状酷似飞碟，就在月亮的下方。

在新疆那特殊的地理位置，日月同辉是很普遍的景象。而黎芳在赴港之前根本不知道现在已进入了凤凰园的修炼时期。当她第一天来报到时，发现教室外的横幅上打着凤凰园修炼班时，还以为那是其他单位培训好了还没来得及清理的宣传品。

在之后的一场分享会上，黎芳特别激动的说着她来学习之前遇见的天象奇观以及和凤凰园的机缘。

花絮三：蔡一琴识破“师尊化身”

大同师尊每次在给学员上课时，除了之前必要的清场外，还需有具备神通的人护场。本次修炼班护场的有两位学员——贺奇和蔡一琴。

在一次上课前的5分钟，已经在护场的蔡一琴看见师尊的化身进来。但凭她修炼十几年功夫的敏感度就觉得那不是师尊的化身，而是负生命体装扮成师尊的模样。她当时想也没想，就很直接的戳破它：你是假的！听蔡一琴这么一说，那假的师尊化身马上就一转身变成了妖魔的模样，并且很愤怒的冲过来攻击蔡一琴，这时蔡一琴的阳神也飞上去迎战，打斗了一会儿，蔡一琴觉得阳神有些疲倦，就请对面护场的贺奇的阳神过来帮忙，可就是请不到。她灵机一动，赶紧就请了师尊的化身，这时来的可是真的师尊化身了！师尊的化身赶到后，就苦口婆心地教化那负生命体，让它改邪归正，劝它说，这是一个大好机会，后来那负生命体同意了，师尊就请高维生命降下天爱之光，把那生命体给送进了光里。

蔡一琴刚处理好这事，就看见师尊进课堂准备讲课了。

花絮四：假冒的外星朋友

在一节飞翔的训练课里，师尊请诸高维生命以及各位学员的外星朋友下来帮助学员一起修炼飞翔。学员王玲在功态中看到一架飞碟至左上方下来，但光线较暗，飞碟慢慢下来时颜色是深蓝色，飞碟上下来了二、三位外星朋友。王玲问他们是从哪个星球过来的？其中有一个回答说是从月球上来。这时王玲产生了怀疑，再看那人脸上长有疙瘩，就像月球的表面一样。王玲相信自己的直觉，赶紧就请观世音菩萨和师尊的化身，这时观音菩萨用拂尘一拂，他们随同飞碟都消失了。

王玲后来在分享中分析说，真正的飞碟是很壮观的，而这仅是独立的一架，颜色又暗暗的，可能是神在考验和锻炼身负“三救”使命的学员们的鉴别能力吧。

（中国）梅琳