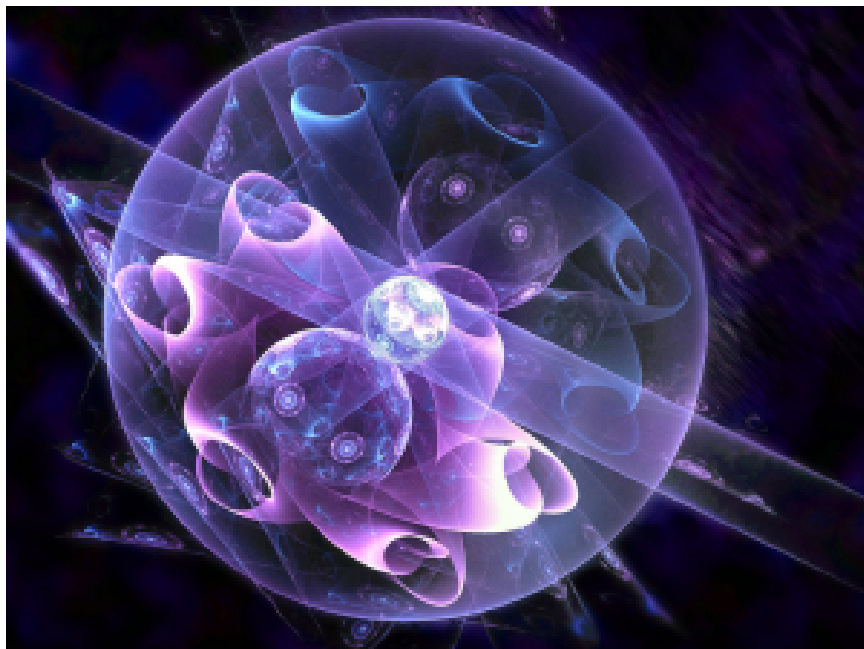


四次元的人正在經歷的魔境考驗

2018-6-18



四次元能量

地球以由三次的能量（三维）进入四次元能量（四维），地球开始进入青壮年期。进入四次元，地球能量更好，一切的显化速度比三次元更快，三次元是做的结果，四次元是想要的结果。显化速度前所难比，大家好好看以下的对比，就知道自己是否跟上时代的步伐。

三次元是活意志，活品行，

四次元是活意识，活能量；

三次元是保护，是评判，是抗拒，

四次元是敞开，是接纳，是允许；

三次元是彷徨，是纠结，是苦思冥想，

四次元是喜悦，是自由，是随心而动；



三次元是走脑，

四次元是走心；

三次元是努力、奋斗、坚持，我要成为最优秀的，我要证明给别人看，

四次元是一念即达，做即得到，我就是那个优秀本身，一切自性绽放，不必证明；

三次元是我要得到幸福，我婚嫁就是要对方给我幸福，

四次元是我就是那个幸福本身，我的意识和频率自会吸引无数爱我的人来到我身边，赶都赶不走；

三次元是向外求，是控制，是抓取，

四次元是向内求，是放下，是吸引；

三次元是我是对的，我为你好，

四次元是一切都是对的，没有好坏，对错之分，一切如其所是；

三次元是恐惧、焦虑、担心、怨恨，

四次元是大爱、喜悦、自由、和平；

三次元是勤俭节约，钱用一点就少一点，

四次元是带着爱和感恩的能量，财富自会无限地来到你，你本具足；

三次元是竞争，是独立，

四次元是共赢，是合一，万物本是一体，我即我们。

大家發現一個現象了嗎？你沒修行的時候，你的痛苦和生活煩惱還沒那麼多，小日子在這樣的無明之中得過且過。

當你明白真正的你是誰，知道靈魂不生不滅，肉身只是你元神的一件衣服，你明了心、見了性後，開始走向精神世界回家的路。你會發現你的考驗與痛苦要比你做“普通人”的時候還要痛，考驗還要大，為什麼會發生這樣的現象呢？我稱之為成佛前的“魔考”。

六祖惠能當年在寺廟裡就已經明心見性可以做出偈子：菩提本無樹，明鏡亦非台，本來無一物，何處惹塵埃。他，一代高僧，我們國家的一位開悟佛還用了16年的時間在獵人圈裡經歷魔性的考驗，最終戰勝一切磨難、站勝一切人性後才出來弘法利生。

所以今天我的這篇文章就是寫給正在四元中經歷魔考的所有靈魂家人們，你們已經好不容易修到現在，你們已經掙脫了三次元“人”的層面，來到了四元靈性的世界。所以你們一定要勇敢無畏的戰勝所有人性的考驗，你才能打破四元的封印升級到五元的大自在、大自由的世界。

通過我自己一層層關卡修行上來，現在終於總結出原來四元升級到五元才是修行中最大的人性關卡，也是最難穿越的關卡。這一關你所有的人性都會被翻騰出來，你既明白人性，你也明白神性，而能否通關就看是你的人性戰勝神性，還是你的神性戰勝人性。

三元的時候你是純粹活在人性的世界之中，你不知道什麼是人性，什麼是神性，什麼是修行，你不知道什麼是明心見性，你不知道那一個才是真正的你，你以為這個肉身就是真正的你，你活在一個全然無覺知的“人”的世界之中。

而三元升級到四元的你，你明心見性了，你剝離掉屬於“人”的工作，進入了修行的靈性世界，也有了自己的天賦才華和天賦使命。你開始會感知、會療癒、會講道、會講法了、還會一些小神通，也有了大願之心。你知道什麼是空無，什麼是宇宙，你知道身體只是一個道具，不生不滅的靈魂才是真正的你，你也終於開始看懂何為人性，何為神性。

而四元的這個階段正是一個分離人性脫殼的必經之路，也是人性與神性都非常強大的對抗階段。人性與神性兩者，誰能戰勝誰，全憑你每一個當下的起心動念。只有當你的人性全部脫落了，你神性的光輝才能綻放出來，只有當你剝離乾淨人性的屬性，戰勝了你心中的魔，你才能成佛。所以，四元這一關是每個人成佛之前的“魔考”之關。

很多卡在四元無法繼續升級的人，都是因為自己的人性太強大，所以才會停滯不前。恐懼、害怕、貪婪、擔心、懷疑、高傲自大、自以為是、情執痴迷、愛財、只能賺錢不能虧、愛面子、嗔恨、怨氣、嫉妒、評判、渡人之心、建功立業的執著，這些都是障礙四元無法升級到五元的人性魔障。

所以當你面對人性與神性考驗的每一個當下，同時也是決定你否能在肉身中涅槃成佛前的魔障考驗。當年釋迦牟尼佛在佛經裡記載的各種魔境的考驗，其實講的就全都是我們內在“人性”的一面，人性=魔。而目前大家痛苦、撕逼、折騰、那是因為大家正在經歷四元的魔考這個階段。

所以當年佛陀慈悲，他為了讓大家易於理解，只能通過文字“魔”的這個代號去形象化那個戰勝人性的過程，去形容人們可能遇到的各種“魔”境的考驗，而這些其實都是你內心人性的考驗。

而這個階段四元的人都在經歷成佛前的魔障考驗，大家跟佛祖當年所經歷過的幾乎一模一樣：色慾、食慾、貪慾、嗔恨、情執、淫慾、高傲、嫉妒、懷疑、怨恨，這些都是魔，也是魔障的強化考驗。我今天去靈隱寺看濟公成佛之前的前一關卡，也是面臨了八魔的焚燒考驗，所以，要想得道成佛，沒人能逃得過這

一關。

哪些是魔？何為魔？不就是人性中的這些東西，這些就是真正的魔境迷局。如果你繼續捍衛“人性”活在魔的一端，那麼你將會無限的輪迴痛苦，反覆體驗三次元、四次元、五次元的意識世界。但你要是勇敢的戰勝了人性，活出你本自具足神性的一面，那麼你就能成佛。

神性是什麼，是五次元以上的大自在世界，是身心自由、關係自由、財富自由、事業自由，活在這個物質世界享用一切，卻可做到隨時放下的抽身離去，是在活著的時候就已經在這個肉身中寂靜涅槃，沒有任何慾念的波動、不會被任何情愛財富操控而做事。

所以，對於一位真正打破界線、打破束縛的覺醒者來說，乞丐乞討的碗和豪車別墅沒有區別，遊走行乞與講台上的莊嚴形象沒有區別。因為針對不同時代的眾生，不同意識等級的眾生，就要以其感興趣和能接受的方式善巧方便引入源頭之道。

為什麼我說五次元以上的人是絕不會退轉的？更不會無明輪迴，除非她自願乘願而來。也不會有再經歷人性的這些考驗了，不會遇到人性這些痛的東西，情與錢也不會讓你真正動心起念了呢？

那是因為你真的徹底戰勝了所有的魔性，所有的人性，你乾淨了，自然就不再被“人性”的世界操控，你也真正打破了六道輪迴，打破了人類束縛的封印了，而這樣的人才是真正自由的人。

在這裡給大家簡單介紹一下三次元到六次元意識境界的不同與區別吧：

三次元的人生功課: 做好人事
四次元的人生功課: 剝離人性
五次元的人生功課: 無限多元
六次元的人生功課: 承載萬物

三次元的世界：好好做人事。

你所做所行都是在人類集體無意識的大潮流之中裹夾著前行，別人買車你也買車、別人買房你也買房、別人家孩子考上大學有工作了，你也逼自己孩子好好讀書考個好大學，別人嫁了個有錢人，你也想嫁個有錢人，別人做什麼事賺錢，你也想跟著學賺錢。

三次元是靈魂活在了一個純物質的世界之中，人們的快樂與痛苦不以個人意志為轉移，所有人活在一種無意識的浪潮之中，社會浪潮給了你快樂你就能笑一笑，當社會浪潮給了你一記耳光，你就只能唉聲嘆氣的哭泣卻無力反抗人類的集體無意識，所有人在這種文化與道德之中被捆綁著不能解脫。

四次元的世界：剝離人性、戰勝魔境、成佛前的考驗。

- 很多人經歷了三次元的折騰，唸經、持咒、聽課、學習後開始了修行之路，有了大願之心，這個時候你看世界非世界，你也有了自己的天賦使命或天賦才華，而你的天賦才華不是用人的頭腦學來的技能，而是天賦自顯。
- 那是因為你放下了三次元的世界，放下了三次元作為人的一切工作、情感、家庭、放下了一切舊有的模式。你升級了，因此你會自動獲得這些功能，這是修行升級中打關獲得的獎勵裝備，聽起來很像遊戲世界吧。
- 大家看看我寫的這篇文章，你就知道我們真的活在了一個幻境與實境互相切換的遊戲世界之中：我們已經來到一個實體的遊戲世界之中而四次元的人面臨的升級功課就是：戰勝人性

那麼何為神性？何為神性呢？

【人性】：貪、嗔、痴、慢、疑五毒。貪婪、怨恨、痴迷小情小愛、懈怠拖延、疑心病重評判多、不相信、嫉妒、只能占便宜不能吃虧、貪財、高傲自大、虛偽、自私、控制、恐懼、抓取等。

【神性】：愛、合一、源頭連結、無為而為、沒有頭腦、奉獻、接納、平等、無分別、信任生命、真實、敞開、純粹、付出、分享、成全、自由、源於愛的去做每一件事、無我、利他、舍、成就他人、陰陽平衡。

我最近發現好多所謂的身心靈導師，不能吃半點虧，賺錢可以，讓他們吐出來那些已經吞下去的錢，那是萬萬不可能的。在事情中就能檢驗出你是魔還是神，而你捍衛的東西不都是人性中的魔性，而且你還是一個貪婪，愛錢，還一邊恐懼錢流失，只想抓取的魔。這個時候的你，其實已經被魔控制了。

我也發現了，很多修行人或者一些身心靈導師、身心靈機構都有我說的這種貪婪的毛病，因此大家卡在這裡財富關也過不去了。而我自己是如何做的呢？

即使我線下包吃住五天的課，有學員上完五天課後還想貪圖更多，讓我單獨見她。我不見她就找事兒，說沒學到什麼東西，我就會全部退款給她，而我的音頻課也是向大家承諾，聽完以後不滿意的100%退款。

所以，你如果連這點人性的關都過不了，你們還配當這個老師嗎？

所謂的修行一定是在遇到事的時候才是檢驗你的時候。不遇事，你哪有修行看自己問題的機會？遇到事的那個瞬間，你是基於自己的自私小我捍衛你的利益，還是一份光明正大的格局去包容一切呢？你是被貪婪的魔控制了，還是被無私的神戰勝了？另外，四次元的一些人，要麼因為自己的渡人之心被人抓取控制了，要麼就是自己的貪婪去抓取控制別人，要麼還需要別人的認同，需要在這個世界找到自己的存在感、需求感等。所以人性越強大的人，在四次元也會更加的活得痛苦，這就是天堂地獄都是你的每一個起心動念決定的。

下面發一些佛陀在四次元時面臨魔境考驗的圖片給大家看看，願大家都能戰勝心中的人性，剝離乾淨所有人性，早日來到五次元的世界。





















五次元的世界：無限、多元、無為。

能夠升級到五次元的人，一定是打破人類限制活出來的人，祂將超越二元的分離性，是一個全然活在全無限、多元、娛樂性、遊戲性、無為、富足世界的人，同時也實現了真正全方位的自由。

對於五次元的人來說連四次的渡人之心、建功立業都沒有。而是成為愛本身、道本身，在無為而為之中順應天地之道的推動，去做一切符合天道的事，在做事中還能體驗到自己喜歡的遊戲感與娛樂感，這是五次元的人做事中的狀態。

而五次元的人一定是實現了財富自由、時間自由、身心自由、事業自由、關係自由的人，並且絕不會退轉。就像下面這些花向宇宙的無限空間擴展一樣，五次元的世界就是類似下面種多元、無束縛、無限制、多面體驗感、延伸感、探索更大的未知。



六次元的世界：承載萬物。

到達六次元意識世界的人，當經歷了前三階段的學習和擴容後，將擁有如星辰之力的能量場和大地母親般的承載力。祂能站在意識的高處看到人世間的一切幻境迷局，看到二元的對立，看到好與不好，看到光明與陰暗。然後在這個三次元的物質世界，用六次元的意識去承載一切萬物的運作。

六次元的人會有大地母親般的慈悲與愛，祂的愛是很多世人所不能理解也看不懂的，但那就是愛本身。一切不是為了成全靈魂究竟解脫的愛，都不是真正終極的源頭之愛。所以六次元的人就像“道”本身一樣的存在，沒有好壞，沒有對錯，而是一份依道而行的承載之力。

當其它次元的人來到六次的這個道力、這個場域之中，誰能上天堂、誰能下地獄，都是由他本人的起心動念決定的。

就像【天道】那部電視劇一樣，劇中幾個不同意識層次的人，最終他們的命運不是因為丁元英這個人而改變的。而是由劇中每一個人的起心動念是善、是惡、是貪、是怨決定自己的生死及去向，而丁元英這個人，在劇中只是一個如“天道”般存在、承載的人而已。

同時，六次元的人也打開了一個多維度的世界，會穿梭於有形與無形的各種次元的世界之中去做天命該做的事。在六次元的世界，你也會自動去到一些地方激活一些能量場、開啟一些無形世界的神獸裝備等，你會療癒和解除一些地區被封印的能量。就好像四次元的人是解除人的封印、是療癒人這個載體，而六次元就不再針對人這個小的個體工作，而是去療癒一個大的地區、解鎖一片地區中無形世界的意識封印。

而六次元的你為什麼具有這種能力呢？那是因為你的無我、你的心量、你的格局都做到了，同時你戰勝了五次元以下的一切幻境迷局。因此你才能大無畏的去開啟激活更多無形領域，你才能承載那些無形世界的上古神獸。

而在這裡我想跟大家說山海經裡說的那些靈獸、中國的四大靈獸這些都存在於無形空間之中，只是你意識能量沒到的時候，不被你看見，不為你打開，當你足夠有這個承載力的時候，自然就會讓你看見了。

一不小心我就把三階課程要講的一些內容在這裡給劇透了，劇透也是最完美的發生，說明有的人意識已經

升級上來了，所以才會在文章中寫出來一部份。

下面分享一下網上，可以查到的四大神獸給大家看看吧，但是這些等級都還不是最高的，最高的山海經和網上查不到，這些都是無形世界的裝備，在這裡我想送給大家一句話：

如果你希望自己在有形的物質世界很厲害，那麼需要你無形世界的裝備很厲害才行，因為有形世界其實只是無形世界的一個顯示器而已，而這些無形裝備是需要更大的格局與大愛才能開啟與承載的。

(文章来源，百度百科)