

探访德国最新麦田圈（上）

□ 2016-8-2 □

德国最大麦田圈俯视图

2016年7月25号下午,我们无意间在网上看到了一则消息：昨晚出现了一个在德国目前为止算得上最大的麦田圈！巧的是，麦田圈的地理位置就在慕尼黑郊区，距离住家车程只有40分钟，为一睹真容，我们马上赶去现场一探究竟。

车子很快到了麦田圈，远远就看到一行人在麦田圈里来回走着不停地拍照。由于麦田车道属私人领域不能进入，我们停好车后即步行前往。放眼望去，该麦田和普通麦田差别不大。因为图案太大，隐隐约约地看到部分麦子有被刀削过的不齐感，但几乎也是淹没在金灿灿成熟的麦田海浪之中。

笔者

一片如草原般的麦田，我们不知从哪个地方可以走进麦田圈；麦场的主人正好在那儿，他给我们指点入口。此时乌云密布，天空细细飘着的小雨很快变成了豆大的雨滴，越来越急促，麦田圈里的人都开始往外散去。我们因刚刚踏进麦田圈，不愿意马上离开，所以耐着性子，撑着雨伞站在麦田圈当中，希望大雨能快点停下来。

谁能在麦地里完成如此的巨作？近距离看到的只能是局部的图案，整体需从天空俯视，但是附近没有山丘和高楼，所以全貌图只能观看他人借助电动飞机自动拍摄的照片。

平日有关麦田圈信息都是从照片上看到的，这回可是我们第一次亲历。站在刚刚制作不到十几小时的麦田圈里，不禁浮想联翩。如此庞大的图案，以人类目前的科技，是很难达到。这不仅包括麦田圈图案本身的形状，而且麦子被压低后，依然完好无损，麦秆一根都没有被折断和压坏。与图案外正常的植物相比，压倒的麦子其活力一点都没有被减弱。看着脚下一排排翻倒的麦穗，麦秆弯曲起伏，形成顺时针方向大小不等的圆圈，并都以一种平滑的螺旋状分布指向中心。大同师尊曾经告诉我们：“生命波是螺旋的”，我们不得不感叹，这一切就像精美的手工刺绣，犹如师尊讲的生命波活灵活现，完美无缺！

试想，如果我们自己拿着一块木板，把麦子用力地压下去，会出现何种效果？那柔和的弯曲幅度和顺畅的条纹，非常类似日本人在白沙子上用耙子扒出来的园艺纹理图。但要在麦子上扒出纹理，人恐怕是办不到的。

大雨还在下着，此时雨伞也不管用了，浑身上下湿漉漉的，鞋子上也沾满了泥泞的黄土。

我们站在麦田中，展开了想象的翅膀：昨天的飞碟会有多大，他们是用高科技工具，还是用能量刀来切割如此美丽的图案？好想能够跟昨晚来访的外星生命沟通，了解制作图案的目的和意义何在。

笔者查看麦田圈的情况

我们轻轻地闭上眼睛，念起了《天爱真言》，送爱心给外星生命。在念《天爱真言》的过程中，大雨很快停了下来，乌云转眼散去，同时天边出现夕阳普照，完全无法想象就在几分钟前这儿还是倾盆大雨。我们赶快抓紧时间拍了些照片。

雨停后，一位女探奇者走了进来，并和我们聊了起来。她说，也曾出现一些恶作剧的人工制造的麦田圈，但一眼就会被认出；因为人工制作，切边不整齐，麦田圈看起来很粗糙。而且刻意雕琢的图案，感受不到什么能量。

美丽的麦田圈，应该是高维生命的杰作，有什么信息要传达给我们呢？如果麦田圈是他们给同伴的宇宙飞船提供航标，那他和他们的同伴来到地球的目的又是什么？……也许还有人会根据影视片的剧情，而猜疑外星人是来掠夺财物和占领地球的。而我想的是，他们是光明的使者，带着无限的大爱来帮助我们提升，为满是苍夷的地球默默地进行能量修复工作。

就在几天前的慕尼黑购物中心恐怖事件之后，接着又发生了炸弹事件，又有医生被无辜枪杀等，难免让人

披上一层心理阴影，恐怖袭击何时可止？黑暗之后，何时出现光明？想到了一句经典，道高一尺，魔高一丈，在宇宙的法则中，最终都是光明战胜黑暗。

本文图片的摄影者

我们从麦地里慢慢地走出来。大雨过后，麦田主在卡车旁与他的亲戚们在闲聊。看着田主那晒黑的大脸盘上显露出的无奈表情，他应该是在惋惜他们即将可以收获的小麦，现在为了保留完整的图案而只能放弃收割了。

我顺便问了问田主，他对麦田圈的出现有何想法。他一脸茫然地说道“我不知道发生了什么，昨天我经过麦田时还是完整的，今天我路过就看到田间有异样。我发现后马上打电话报了警，声称麦田里的麦子被人削出七零八落的图案”。警察们很快回应此案不能成立，因为无法追究，是谁可以制作这么一副巨图。他说现在最大的希望是，前来观看的人能捐点钱给他，以弥补他麦田的损失。

德国发现的麦田圈大部分集中在慕尼黑南部郊区的尔玛湖周围，在南部有两个大湖和无数的小湖。从阿尔卑斯山融化而下的冰雪支流，还有层峦叠嶂的群山脚下的山泉，都融入到伊萨河，伊萨河贯穿而过慕尼黑。

可以说这样的地理位置聚集了天地间的灵气，在2007、2008、2010、2011、2012、2014、2016年，这一带不断地出现各式各样的麦田圈。

这是高维生命的艺术节？是送给地球的礼物？

（ 待续 ）

（ 德国 ）陈西琳