

《凤凰丹茶》禅坐感悟

(2019-4-28)

今年十月，品茗《凤凰丹株》，我在禅坐时看到：

一个沧桑的人，站在很高的山顶上，向远方眺望；风刮起灰白色的长衫，落寞孤单。之后，他一个人孤寂地在枯败的山野中漫无目的地行走，走到一个石桥，在一个有水、有瀑布的地方，这个人在平坦处盘坐下来。

他面前有一架古琴，他开始弹琴，琴声不断，周围四季风景在悄悄变化：小草开始发芽，小花也慢慢开放，蝴蝶飞来飞去，春风抚摸着湖面，水面上波光粼粼，小鱼儿开心地在水里游来游去，小鸟唧唧喳喳地叫着，围绕着弹琴人飞翔；还有精灵仙女来临，和着琴声围绕着弹琴人翩翩起舞。

灰衣人一直在弹琴。

小猴子、小松鼠蹦蹦跳跳地拿来水果、果实，放在弹琴人周围，快乐地环绕着，整个画面生机勃勃。小猴子、小松鼠、蝴蝶、小鸟、小花都在高兴地跳舞，沉浸在一片和谐的氛围中。

夏去秋来，风起叶落，花开花落。小松鼠、小猴子、小鸟来的次数少了，小鱼儿也不在水面上游来游去了，山上的树叶也变黄了，景像萧条。

冬天来了，天暗了一下，飘起了雪花，天整个又亮起来了，天地之间白茫茫一片。灰衣人一直在抚琴，感觉只有琴声在天地之间鸣响，日复一日，年复一年，琴声一直不断，看到好多年的日月轮回，星转斗移。

不知多少年过去了，天空中来了一位神仙，驾着祥云，驻留在云头；静静地往下倾听，微微一笑，用手指向下弹了一下。一道白光下去，进入灰衣人的体内（感觉那个亮光是颗丹药），这位神仙（大同师尊化身）微笑一下，点点头，驾着祥云走了。

然后，斗转星移，日月变换，不知又多少年过去了。灰衣人一直在弹琴，一动不动地在弹琴，随着季节更替，灰衣人身上不时地有花瓣儿、有雨水、有落叶、有积雪……他好像都没有感觉，一直一动不动地在弹琴。又仿佛有另外一个他，在山川中行走，感悟天地大道。

不知道又过了多少年；有一天，突然一声长啸，山中所有景物都被唤醒，灰衣人飞上天空；琴声不断，祥音环绕盘旋，景像祥瑞，灰衣人驾祥云飞升……

孤单空寂……岁月流转……白日飞升……自己是否能坚持修炼到最后？

一分耕耘，一份收获！举头三尺有神明，坚持到底就是胜利！

(中国)柳月

2018-11-01