

天女三人行之四：忍辱负重你我他

2009-10-30

天云：我们今天聊的是关于忍辱负重方面的话题，当然要想做到忍辱，就必须具备宽容、仁厚之心，所以也要结合宽厚一起谈。首先，我想请问你们二位，对“忍辱”二字是怎么理解的？词典里的解释是：忍辱受辱，承当重任。指为了重任而忍受暂时的屈辱。

天丽：那么这个词的意思是：为了承担重任而忍辱，还是因为能够忍辱才能承担重任？

天云：应该说两者都有吧。为了成就自己心中那个伟大而神圣的事业，甘愿去忍辱和具备极大的气度、忍辱精神，所以才能担起重任，好像两个都能说得通。

天丽：那么，忍辱负重的人应该是胸怀大志的人？

天云：我想是的。如果光是“忍辱”，普通人其实也应具备一些忍辱的精神。在我们的现实生活中，因为难忍一时之“辱”，不知酿成了多少人间悲剧。很多锒铛入狱的囚犯，有些人就是因为难咽那口“恶气”，一时冲动，才触犯了法律，以至“一失足成千古恨”。当然，这是对于普通人来说的“辱”，而对于修炼者来说，首先应该明白，忍辱是为了“负重”，不忍辱，岂能负重。

天玫：人因为有崇高的救世济世的目标而愿意吃苦，忍受外来的不理解 and 阻碍。“重”对我们来说就是“三救”吧？

天丽：对天功学员来说的确是这样。但是历史上有一些忍辱负重的人不一定都有救世的目标吧？

天云：他们虽没有救世的目标，但在他们心中却有着远大的抱负和坚定的信念。比如司马迁，他如果不能忍受宫刑之辱，又怎么能完成“究天人之际，通古今之变，成一家之言”的伟大著作《史记》而流芳千古，成为人人敬仰的史学家，被后人尊称为“太史公”呢？还有越王勾践，他本是习惯了锦衣玉食的一国之王，后来沦为吴国的阶下囚，为奴三年，受尽凌辱。但他为了活下去，为了生存、复国、复仇，而为吴王当“上马石”！更令人难以接受的是，他为了进一步麻痹夫差，以为夫差看病为名，竟尝其粪便，这就是历史上有名的“尝粪问疾”的故事。其实司马迁和越王所承受的这些“辱”都不是常人所能忍受的。

天丽：问题是，怎样才能忍辱？

天玫：这里就牵涉到如何对待“辱”？是宽容，还是“嗔”？

天云：我认为忍辱的前提是必须具备宽容、仁厚之心。凡事能够放得下，不要去斤斤计较，也就是说那种宅心仁厚的人，做到忍辱比较容易。

天玫：“辱”，在我理解是宇宙大师对人类的考验。

天云：天玫说得有道理。如果连忍辱都做不到，那么具备大道德就是一句空话，更别说成就一番事业了。这句话，也让我想起苏格拉底的一个故事。苏格拉底是一位很有忍辱精神的哲人，却偏偏娶了一位喜欢嫉妒、又傲慢、性情暴戾的妻子。有一天来了几位朋友，和苏格拉底在家里研究哲学问题，时间上拖久了些。他妻子感到不快就口出恶言。朋友们不便再打扰就要告辞，可是苏格拉底意犹未尽，要朋友们留下继续讨论。他妻子大发脾气，居然提了一桶水，从楼上向着他们泼下去。大家都变成了落汤鸡，场面非常尴尬。他安慰朋友们说：“暴雷之后，必有大雨”。用这句幽默的话来忍受恶妻的凌辱，也用以化解友人们心中不平之气。事后有一位朋友问他：“先生为何娶这么一位悍妻呢？”他幽默地回答：“长于骑术的人，必须要骑悍马。你们知道，我的哲学中，如何修学忍辱，是重要的一环。如果我能忍受悍妻每天加诸于我的火爆脾气，那么天下横逆之事，不是全可以轻易地忍受了？我就是以妻子作为我修学忍辱的老师哩！”苏格拉底这种忍辱的精神，真的让我很有感触，如果在现实生活中，遇到那种胡搅蛮缠、喜欢无理取闹的人，我们也能够把他当成磨砺自己忍辱的一个机会，以宽容、幽默、机智的方法来对待和处理的话，那么我们无形中就提升了自己修炼的境界。

天玫：所以大凡有杰出利国利民的圣人，至少能正确对待“辱”。

天丽：我想，不是什么时候什么辱都要忍受吧？有些辱是要有理有节地回敬的。

天玫：那不是，恶的也要及时制止，而且还应该勇敢地遏制。

天云：忍辱也要忍得有意义，如果是奴颜卑膝，为了自己的一己私利，而去巴结别人，去看人家的脸色，什么侮辱都去忍受，那就没有丝毫意义。另外忍辱也要一身正气，忍该忍之辱，为了承担日后的重任而去忍辱，但决不能向恶势力低头。忍辱需要人具备大智慧，达到一种极高的境界。它决不是让人软弱可欺、任人摆布，活得没有一点骨气。

天玫：境界是主要的，前提不是为了私利，而是为了全人类和宇宙大同。就像乐天大师弘扬天功，就像净空法师弘扬佛法，致力于世界宗教的团结，构建和谐世界，都是在做“三教”的崇高事业！

天丽：俗话说：小不忍则乱大谋。为了大事业，我们甘愿忍受屈辱，以等待为“三教”而奉献自己的时机。说了这么多，那么，我们自己有过忍辱的经历吗？尝过受“辱”的滋味吗？

天云：提起“辱”，我也是深有体会的。我因为身体不便，曾经遭受过很大的屈辱和伤害。我原本是一个很有自尊、很好强的人，但在那段日子里，我的自尊心被别人踩在脚下，我所承受的是来自亲人的污辱、嫌弃、谩骂和冷眼。当时的我，就像在夹缝中求生存的小草。直到有一天，我认识了大师，知道了生命的意义，情形一下子就变了。我的心有了根。大师多年如一日地关心、教诲和一次次真诚的帮助，让我学会了如何在逆境中忍辱、大度、宽容，如何正确地走出人生的漩涡。其实回过头来再看，我应该感谢那些曾经伤害过我的人，因为他们给了我一个忍辱、宽容别人的机会，磨砺和锤炼了我的心志。有了那段不同寻常的经历，使我能够更加坦然地面对我今后的人生。最难承受的我都已经承受了，人生还有什么能够难倒自己的？

天丽：刚才你说过苏格拉底的夫人喜欢恶语伤人，我的一个姻亲也会用最污秽、最狠毒的语言来骂我，因为她认为我不配进入他们家，理由是门不当，户不对。或许，今天的人很难想到，还有人用这个理由来反对一个人的婚姻。命运就让我进了这样一个家庭。每到挨骂的时候我就静静地听着，承认错误，道歉，但是不想做什么解释，因为我们没有对话的基础。这样的辱骂虽然让我难受，但是伤不了我的内心。我一躲了之。现在，经过大师的教导，我知道，我们的不合是因果造成的，调好这个因果是我修炼的一个课题。当然是个非常难的课题，因为对方的灵魂上因果累累，却毫无悔意。现在我就用大师常说的一句话来鼓励自己：要有智慧，多动动脑筋。天真是修炼的好基础，但是头脑太简单，也不利于我们在不好的环境中修炼。

天玫：是的，不过，智慧有时不是学来的、看来的，而是悟出来的。

天丽：对，是吃了苦头之后领悟的。

天云：我也有这种感觉，其实不仅仅是忍辱，修炼的另外几把钥匙：正气、真诚、智慧、宽厚、不嗔、慎独、坚韧、无畏、惜福都是需要悟性来把握的。它不是别人教你，你就能够学会的。那么天玫，你都受过哪些“辱”呢？当然，大人物有他们所承受的大辱，我们小女子也都承受过小辱。

天玫：虽然与历史上的大人物的辱有所不同。我有时对于小小的不敬，怪异的眼神，也会忍受不了。尤其是被职场同事暗中伤害，洗刷辩解无门，确实很郁闷。有时会想“以其人之道还治其人之身”。但是奇怪的是，每次都会作罢。究其原因，我想是因为心中有大师的教诲，让我这样思考：我真的做得无懈可击了吗？我真的像我自己认为的都是对的吗？别人的中伤，是什么原因呢？是因为自己确实做得不够，还是有“因果”呢？无谓的纠缠，其实浪费时间、浪费精力，还不如宽容，一笑置之。所以，很多人说我不像小女子，做人比较大度。回想起来，确实还是大师一直在方方面面教诲我，帮助我，让我走出无谓的人际纠纷，让我专注于更有意义、更重要的工作。

天云：我们要忍这些辱，首先就应修出宽容之心来。宽容是很难的，它需要极高的修养和大慈悲心。

天丽：说到“极高”和“大慈悲心”，一般人没有。有些修养和同情心也能做到小些的宽容。宽容有程度的区别。随着修养的提高，宽容的程度也在提高。

天玫：宽容的程度，是不是指宽容的智慧，对待“辱”的智慧？

天丽：我想，宽容可以比作一个圆圈，它可以扩大，意思就是人不在意的东西越来越多。米拉日巴大师临终前的故事可以是宽容的一个典范了吧？那是圣人才会有的，是神才会有的吧？

天云：米拉日巴大师的宽容的确非常人所能做到。还有佛祖释迦牟尼。佛祖住世时，宽容是闻名遐迩的，

成佛后先度敌人成就，弘法时处处宽容那些迫害、诬陷、加害他的人，同时以自己肉体的割舍，促使伤害他的人有所警觉，这是何等的胸襟？何等的心怀啊？把敌人“宽容”成为朋友的结果是：消灭了一个敌人，多了一个朋友。

忍耐是需要修养，忍辱需要度量，而忍辱负重更是一种境界。

天丽：你提出了太多的概念。忍耐不一定需要修养。坏人为了成事也会忍耐。

天玫：所以要看忍辱为的是什么。

天云：我们中国的汉字很有意义，你们看“忍”字，乃是心头一把锋利的刀，要培养刀捅心头而不惊的气度，就要忍得了很多常人所无法忍受的痛苦与屈辱。

天丽：就是置生死于度外的人。这样的人就是有大志向，大抱负的人，或者说大彻大悟的人。作为修炼者，我们现在还很少有机会去承受这样的辱。我们更多要面对的是来自各方的批评。如何面对批评，是每个修炼者磨练自己的一个重要课题。因为，面对批评是悔改的开始，而悔改是得到解救的前提。

天玫：忍辱负重，在我看来是为了宏伟的志向，这和批评好像不一样。

天丽：对，是不一样。接受批评是强化忍辱之心的一条路吧？

天玫：别人的批评，不管是对是错，好似都不成为辱呀。对的接受，错误的有则改之，无则加勉。

天丽：不是辱，但是一种让人需要勇气面对的东西。

天云：初听到天丽的这句话，感觉忍辱似乎与批评无关，其实细想想，是有一定关联的。特别是有的人，带着有色眼镜，以己之心度人之腹，带着自己主观的东西来批评别人，的确让人很难接受，甚至觉得委屈。但我们在修炼的这条路上，就要能够忍受来自各方面的压力甚至不公。

天玫：有负重志向的人，是不会在乎这些的，否则成不了大事。

天丽：是啊，如果连看似简单的批评都受不了，怎么能忍辱呢？

天云：一个人有磊落坦荡的胸怀，就能容得下别人恣意挑衅，容得下批评嘲笑，也能容得下一时的委屈。所以我们首先要提高自己的境界和层次。要想做到这些，就要将大师告诫天鸽的二十四字箴言牢记心中。

天丽：记住容易，落实比较难。

天云：是啊！要想做到，的确要下很大的决心。我觉得首先还是应该放下这个“小我”，人有很多的烦恼都是因为“我”字考虑的太多了，“我”字没有了，就好办些了。

天玫：忍辱负重，在我理解，这需要大智慧、大觉悟、大勇气、大境界。

天丽：这就是说，这个词可以从两方面理解。天功不仅要发现能够忍辱负重的人，更要培养更多这样的人。

天云：我想应该是这样的。作为一个修炼者，是应该逐步培养出自己的忍辱之心。我想所有的美德都应该像一块美玉一样，深藏在我们的的心中，但因为我们的累世的污染，让这块美玉蒙上了灰尘，使人们看不到它的完美无瑕。希望通过修炼，通过大师的点拨，能够点亮我们的那盏心灯，使我们能够经常擦拭它的灰尘，直至使它重现本色。所以忍辱应该从日常与人交往中做起。

天玫：我认为在日常生活中，始终要以好的意念对周围的人，这很重要。第一个单位的同事我一直认为他们对我很友善，我在那里发展很顺利，也给我很美好的情怀，这是我第一笔人生财富。但是第二个单位，遭遇了小小挫折，幸好有天功指引，我顺利渡过了。现在想来，这是上天给我的第二笔人生财富——教我学会智慧地待人。所以，有时智慧不是学来的，而是经过一些小挫折让你悟出来的。

天丽：我想，有些事我们能够悟出来，但很多时候我们是需要点拨的。天玫刚才提出的最高境界，虽说是可以一步步修出来的，但光靠我们自己的力量是绝对不可能的。我认为，天神和大师的帮助都是必不可少的。

天云：对，所以大师说呼唤外星朋友是我们现在的当务之急。而且据我所知，假如能够呼唤到外星朋友，

那么这些高智慧生命就会做我们的灵魂导师，指导我们修炼，告诉我们什么是对，什么是错，该怎么样更好地去忍辱，以及什么辱才是该忍的。

天玫：是的，前提是只有把自己的心“打开”，宇宙大师的指点我们才会接收到。

天云：我非常喜欢《菜根谭》中的一句话：宠辱不惊，闲看庭前花开花落；去留无意，漫随天外云卷云舒。我觉得这句话的意境非常美。所以不仅要正确对待“辱”，也应正确看待“宠”，如果能够做到得意淡然，失意泰然，那我们的层次又会登上一个台阶。

天丽：我想这就是悟道的境界了。世间万事万物原本虚无，有何喜，有何忧？不过，我们还是要有救世的“忧”，救地球的“忧”，既出世，又入世。或者说，我们入世是为了更好地出世。

天玫：古代的人，物质生活不如现代，却活得如此智慧，如此富有诗意，真令人羡慕！

天丽：那么，他们是怎么得到这些智慧的呢？

天玫：上天给的吧，因为每个人来到世上都是有使命的。

天云：也可以说是在一步步的修炼当中，与宇宙沟通当中，天神赐予的。

天丽：上天给的是不是也就是他们悟到的？那么，我们要达到这个境界就要好好练功，进入很好的状态，与宇宙共振，得神赐灵感，达到顿悟。

天云：天丽说得很有道理，是要好好修炼。如果无法和宇宙沟通，想获得神赐灵感，那是不大可能的。不知道你们有没有看过美国著名作家亨德里克·房龙写的《宽容》一书？写得真好。这本书中的一段话让我感触颇深，它是这样说的：先驱者的足迹往往与世俗相悖，他们大胆地质疑祖先的智慧，勇敢地踏上未知的征程。他们不畏艰险，用血与泪架起了一座通往幸福的桥梁，用燃烧的热情点亮未知的征程。虽然那条探索之路布满先驱者的血泪，然而这用生命换来出路，仍然为世俗所不容。先驱者，一个最先向黑暗和恐怖的未知世界挑战的人的名字，他终将把人们引向自由的新天地，但世俗对先驱者的迫害，往往却是致命的。难道先驱者真的只能被受到恩惠的后代朝拜吗？

天丽：天云的一段引语想说明什么？是先驱者要宽容世人的误解和伤害？

天云：不，我是希望世俗的人们能够对这些“先驱者”宽容一些。不应该把自己认为是正确或错误的观念强加给别人，我们应该宽容地对待与自己不相同的观点。人们渴望理解，盼望和平，但是决不能让类似于哥白尼、布鲁诺、圣女贞德似的这类悲剧再重演。诚如房龙在书中所写下的心愿：不宽容的事情发生在过去，也发生在现在，但愿将来不再发生。

天丽：无奈我们的世界没有变得越来越宽容，而是在向相反的方向发展。处处的战争，处处的不和，给地球和人类带来越来越多的恶果。不过，在感叹之余，我们更该认识到自己任重道远。虽然我们都是小草，但我们也要尽自己的最大努力净化一方空气。如果这样的小草越来越多，空气不也会慢慢变好起来吗？那么，就让我们向有德行的人学习，在自己的身边实践“宽容”吧。我想，我们每个人都不乏这样的机会。

天玫：宽容是一种坚强，而不是软弱。宽容要以退为进、积极地防御。宽容所体现出来的退让是有目的、有计划的，主动权掌握在自己的手中。无奈和迫不得已不能算宽容。宽容的最高境界是对众生的怜悯。在我们经历过误解、白眼、中伤后，还平心静气地做到宽容，能忍辱，自然会悲天悯人，自然明白“众生平等”这句话。

天云：所以佛说：忍为世间最，忍为安乐道，忍为离孤独，贤圣所欣乐。如何宽容？忍辱为高。

天玫：人之谤我也，与其能辩，不如能容。人之侮我也，与其能防，不如能化。弘一大师《格言别录》中的话虽然我还不完全理解，但我相信其中自有奥妙和道理。

天丽：我想，弘一大师的“化”字就是智慧的运用。

天云：弘一大师的这句话说得真好。人之谤我，你去辩又能赢得什么，还不如去容，给对方留下一个省悟的机会；人之侮我，如果对方是有意找茬，会令你防不胜防，与其这样，还不如感化对方，化解彼此的怨恨，说不定通过你的努力，还真能“化干戈为玉帛”呢。

天丽：我想我们需要谈一谈如何能修出这样的胸怀。宽容的例证很多，但离我们的距离比较远，在仰慕之

余该想一想自己如何能够做到，为什么还没有做到。

天云：天丽说得对，我们如果仅仅只是仰慕那些高僧大德，敬佩他们的宽容和忍辱精神，那还远远不够，我们必须结合自己，通过前人的启发和开悟，来找到适合自己修炼的那条路。也就是如何才能使自己胸襟开阔起来，心中多一些对他人的宽容。

天玫：宽容是一种美德，更是一种奢侈品。正如房龙所说：“‘购买’它的只会是智力非常发达的人。”所以，修出这样的胸怀是不容易的，要在现实生活的磨砺中获得。

天丽：智力和智慧有差别。有智力的人不一定有美德。另外，光是磨砺就能宽容了吗？有的人会被磨砺得心更“硬”。

天云：什么事都应一分为二的看，有不好的一面，但也会有好的一面。也有的人会在磨砺中提升自己的道德，使自己更加宽容、厚道，肚量更大。我们都是凡人，首先应该从那些圣贤和大德、高僧的宽容和忍辱中去鼓励自己，去寻找自己灵魂中的这些闪光点。

天丽：是应该有个榜样，可是如何赶得上榜样呢？

天云：一步步将自己的这些陋习和世俗的东西拿掉。尽管很难，但仍然必须一点点去努力。我在忍受别人的伤害、误解和恶语中伤时，就会想起寒山与拾得这两位高僧的对话：寒山问拾得：世间谤我、欺我、辱我、笑我、轻我、贱我、恶我、骗我，如何处治乎？拾得答：只是忍他、让他、由他、避他、耐他、敬他、不要理他，再待几年，你且看他。想想这两位智者的对话，再想想大师的教诲，很多事就能想通和放下了。

天玫：宽容不是说说的，只有在真实的事件中，经过内心的挣扎洗礼，仍坚持宽容，才算修到家。

天云：宽容、忍辱都要与自己的日常生活相结合，首先应该将它融入到生活中去。当我们遇到别人对自己的不尊重、误解、侮辱和在背后做小动作、恶意伤害时，我们应该怎么做？是有颗宽容之心，互敬互谅、相互理解、泰然处之、一笑了之；还是一味的指责、发难、刁难、恨之入骨？无疑，对于我们修炼者来说，只会选择前者。而前者就仿佛雨后彩虹，只有经历了风雨，彩虹才愈加绚丽。后者如同乌云压城，雨转冰雹，如此的结果总带给我们些许的损失，而且是双方的。甚至因为这种不宽容，还会让我们造更多的业。

天丽：从我们在天功的经历来看，我们需要在天神的帮助下清洗灵魂，要想到因果，不要随意制造因。有错要及时纠正，及时道歉。还要坚持参加修炼班，包括远距离效应等，让自己的心田能够适合“宽容”这颗种子的生长。

天玫：我看天网里，修炼班，经常有学员去上复习课的，个人感觉，有时很清醒，有时又会陷入迷糊。所以要经常复习……

天云：对，我也有这种感觉。在修炼方面，有段时间，总会感觉自己的“螺丝钉”松掉了。看看大师的网站，与大师通次电话，或者远距离感应，马上就感觉不一样了，有种紧螺丝的感觉。

天丽：不管我是因为工作，还是因为家庭而陷入烦心状态，只要大师有任务给我，我就会把烦恼抛开，集中精力去完成任务。过后，烦恼也不那么要紧。几年来，大师一次次把我从低谷中拉起来。原来，我喜欢沉浸在哀伤的音乐里品味痛苦，现在我更喜欢莫扎特的轻快，贝多芬的力量。这两天读到一句出自瑜伽的箴言：真正的生活和幸福存在于此刻。意思就是说，不要纠缠于过去的一切。这其实也就是宽容的体现。

天玫：是的，用善心看：日日是好日，时时是好时，人人是好人，事事是好事。

天云：对，总是纠缠于过去，是很难有宽容之心的。这就好比总是将别人对自己的伤害放到心上，那永远都不会有幸福的感觉。不会宽容的人也就是“以他人的错误来惩罚自己”，使自己心中充满抱怨、愤愤不平，心理失衡久了就容易造成心理上和生理上的疾病。

天玫：心存感恩，宽容待人，忍辱负重，似乎这些都有内在联系啊！

天云：我觉得所有的美德就像一条美丽的锁链，都是一环扣一环的，都有着内在的联系。

天丽：如果人真能像流水一样，把过去真的留在过去，就好了。

天玫：学会“放下”，就能像流水一样，把过去真的留在过去。

天云：这句话说得真好。水有着太多值得我们学习的地方，它的作用那么大，以至人人都离不了。可它却那么谦卑，总是默默地往低处走。它容纳一切，洗净污浊，沉淀之后，又复归纯净。难怪老子说：上善若水。天丽的话让我想起一句话：要活在当下。让我们宽容、忍辱也从当下开始做起。

天丽：对，志当存高远。就像流水一心想着大海，怎么在意一路的辛苦？

天云：这句话说得太好了，为了“三教”，为了我们心中那个崇高的目标，我们的目光不能只盯着眼前的辛苦。尽管我们脚下荆棘丛生，但我们有宇宙大师和诸神的指导，应该充满信心地一路前行。

(发布时间 2009/10/30)

中国大陆UFO飞碟图片集（下）

2009-10-30



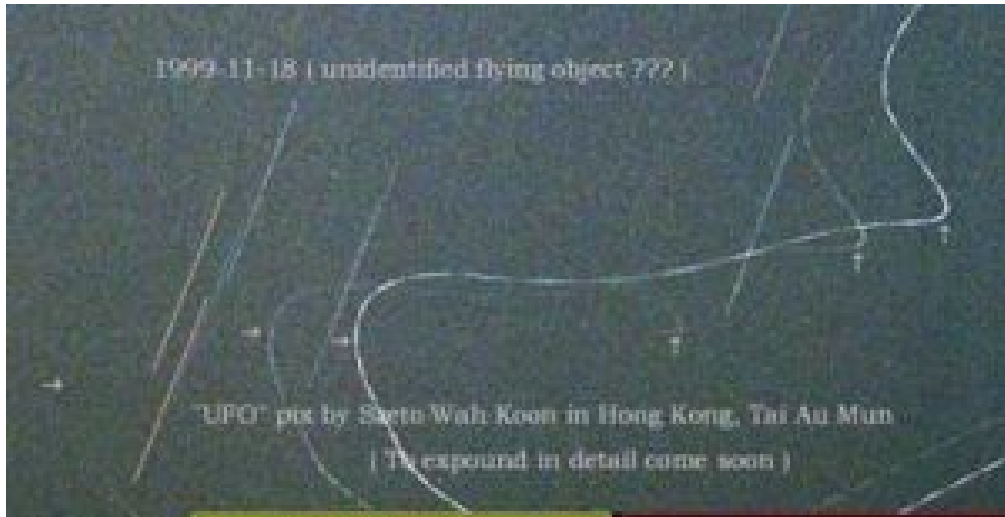
浙江海宁长安镇居民杨飞所摄，该不明飞行物亮度不强，并发出金属的闪光，好像带有机翼的东西一闪，然后闪光迅速变红变强，坠落速度加快，最后红色发光体消失在远方的树丛里。



一个红色长形蝌蚪状飞行物，自东北向西南方向平行飞行，飞行速度稍低于飞机的正常飞行速度。



高维宏用微型摄像机拍摄与北京擦肩而过的不明飞行物



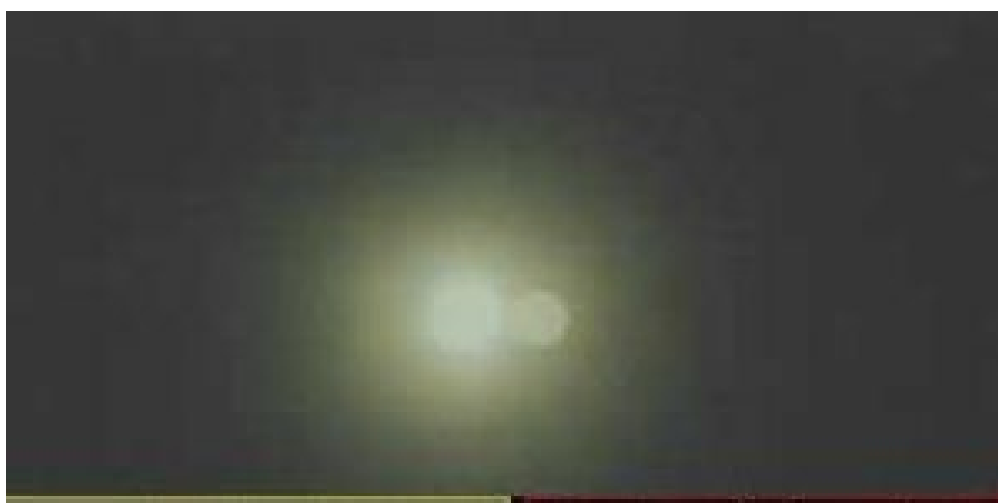
香港拍摄者司徒华冠拍摄流星雨时所拍到的不明飞行物体轨迹



深港上空出现异常情况，一不明物体在天空运行数十分钟后，自西北向东南方突然坠落，有目击者称看到明显的火光。

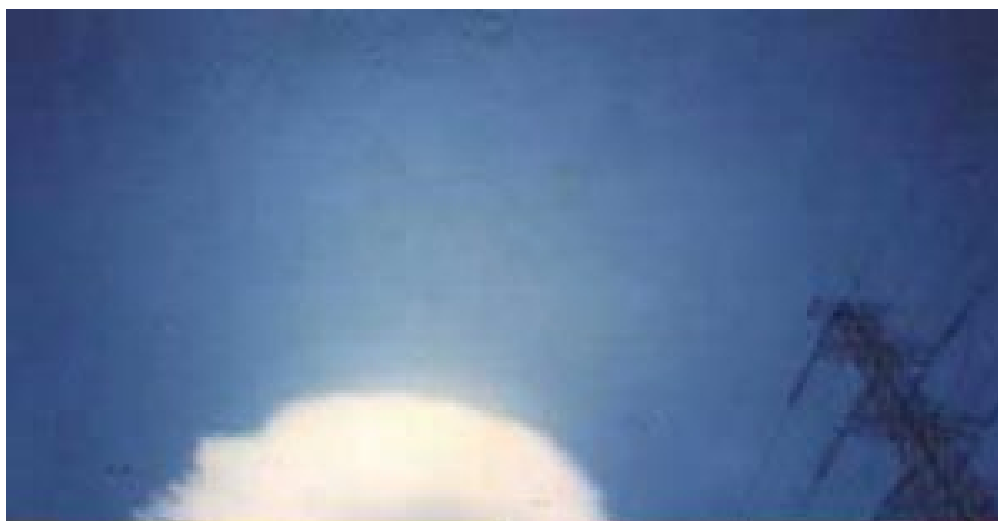


由刘宽新所拍的UFO照片。



由竺洁松老师在北京市一幢楼房七层面南阳台上所摄。当时他正拍摄满月，不经意拍到此UFO。照片中较亮者为UFO。该UFO正在满月附近打转。北京UFO研

究会张靖平提供。



由北京应用技术大学庞婕同学拍摄于北京航空航天大学西墙附近。这个UFO散发着强光，外部由产生的云雾所包围，形状宛如一朵云。北京UFO研究会张靖平提供。



这是大陆第一次拍到的□□□录像，是昆明铁路局职工韩建伟在昆明西北郊筇竹寺无意间拍摄到的。第一张



这是大陆第一次拍到的□□□录像，是昆明铁路局职工韩建伟在昆明西北郊筇竹寺无意间拍摄到的。第二张



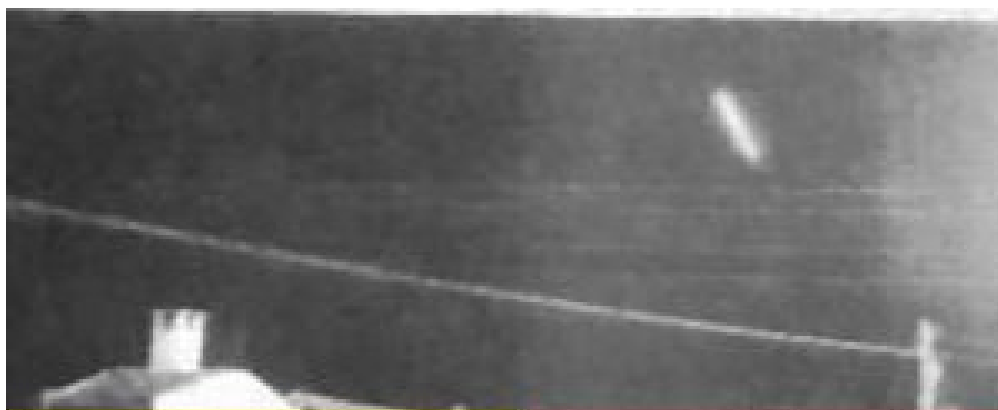
在云南泸沽湖的UFO这个UFO周围有淡淡的绿光，边缘呈纤维状，下部(靠地球方向)呈切球状。



上海天空又出现不明飞行物。令人惊奇的是，这个不明飞行物不但和一周前出现的不明飞行物颜色、形状相同，而且出现的时间、地点、轨迹等也相同。它在申城上空“游逛”了十几分钟后神秘消失。



在西安市牌楼前，由强勒毅先生所拍的闪形光现象。



天功带给我奇迹

2009-10-23

亲爱的天功的朋友们：

自从我几个月前来到贵会，第一次是一个周二晚的群体打坐练习，此后我参加了一系列的修炼班，这已使我在精神和艺术道路上有了前所未有的感受。作为一个具有天眼功能的辅导员，我对调理训练并不陌生，但我感到我在天功所接受的教学和能量输送的纯度超越了我以前所学的种种，并且更符合我灵魂一直所渴求和追寻的。

自从我开始练天功，我有了一系列大大小小的奇迹。请让我与你们分享几个事例，你们可以随意选取任何一个在你们的网站上，作为我的感谢信发表。

1) 第一个奇迹是在参加乐天大师周五晚上的一个能量输送会之前，我在刷牙时有痛感，并发现在牙齿上有一个棕色的点。我觉得很奇怪，因为我的牙齿通常很健康，并且我还刚做了洗牙。在天功课堂上，我欣喜地发现，大师着重做对牙齿的能量输送，我就全心全意请求神。一回到家，我马上检查我的牙齿，我发现牙齿上那个棕色的点变成了白色。我对这个奇迹好感激好高兴呀！

2) 第二，我要向你们感谢天语的奇迹。我已经用它来清理我的每个房间。我对我自己，我的植物，我的画，还有一对野猫讲天语。她们是一对漂亮的野猫姐妹，她们有时会在我的房子或花园里出现，但通常是在我的房子或花园周围出没。我给她们喂食，她们一直在我身边，都有三年了，还经常在我面前撒娇。自从我对她们说天语以来，名叫“海绿芭铎”的那只猫就会看着我，好象她想要拥抱我，毫无疑问她就想待在我的身边。另外一只被我叫做“米舒”的老猫也加入了这对猫姐妹的行列，很明显地也想要待在我这里；天语对它的作用是令人惊讶的，它非常和蔼地让我给它画素描。

3) 感谢你们教授给了我了不起的铜钟功。它是一个非常奇妙和非常强大的对自己灵魂和肉体问好的方法。我可以真实地知道自己在任何一天身在何处。并且对于一个像我这样长时间打坐就会有困难的人来说，铜钟功使我找到了一个令人耳目一新的替代方式。

4) 昨天的天肾功班和调理是无与伦比的。我从未接受过象昨天下午那样所经历的如此深层和强大的能量调理。我发自心与灵的感谢，我怀着感激之心，向众宇宙大师们，诸神们，向乐天大师鞠躬敬礼，谢谢你们.....

5) 我发现辟谷也已在我生活中或多或少地有所体现。我也非常感谢你们给我这份礼物。

6) 我高兴地向你们报告，我在过去几个月作画时一直得到天使的帮助。我的画现正在逐渐成为我所祈祷的和谦卑地恳求的天画。这是我目前正在关注的一个奇迹！

7) 我感到我仿佛认识你们这个团体，我正成为这个灵魂家族的一员在旅行，这是一个带着宇宙大爱飞翔的家族。在这里，我有着强烈的灵魂归属感。（我通常都不觉得自己是属于某个团体的！）

感谢你们，感谢你们打开自己的心灵所做的一切。

浓浓的爱～充满感激的凯特-莊迪瓦卡丽（美国）

2009年9月28日

可爱的家园（诗）

2009-10-23

（提示：李萍是一位医务工作者，她与母亲还有姐姐已修炼天功十多年。2009年7月22日，她和母亲风尘仆仆赶到香港，参加在那里举办的天骨、天衣功修炼班。7月28日晚，在结业典礼的告别晚会上，她看到大家和乐天大师开心地唱着、笑着，那种大家庭的温馨和快乐一下子感染了她，丽萍有感而发，泣不成声地即席给大家朗诵了这首感人肺腑的诗）

为了找寻迷失的回归之路，
我们聚集在这片神奇的土地。
在我们相聚的那一刻，
我的泪水从心里缓缓淌出，
我强忍着，以示我的坚强。
但心中的感觉告诉我，
我回到了久别的家，
我见到了久别重逢的亲人。

大师的坚毅豁达，
辅导员的平易近人，
学员们的互敬互爱，信任相拥，
一家人心中的融合，那么自然，
像沐浴在阵阵天雨里，
清洗着每个人的心田。

大师的拂尘涤荡着每个受污染的灵魂，
神的护佑，开启着我们尘封的能量智慧。
远古的呼唤，把我们的心紧紧凝聚在一起。
神灵让我们的灵魂重返那个美丽的家园。

天爱之光让我们紧紧拥抱，
一股暖流顷刻涌遍全身。
外星朋友紧握我们的双手，
给予我们无穷的能量和飞翔的自由。
与神同在，与大师相聚，
我们在修炼班度过了神仙般的日子。

我深信神奇一定会变成现实，
全球的学员们，让我们一起飞吧！
飞向我们的梦想，
飞向我们的家园。
感谢宇宙！感谢天神！感谢乐天大师！
让我们拥有了这个可爱的家。

2009-7-28于香港

（中国大陆）李萍



中国大陆UFO飞碟图片集（上）

2009-10-23



1942年由一位旅居中国大陆的日本人，在河北省所摄之大陆第一张UFO照片。



东方网记者在长江二桥采访时发现，空中5次出现“不明飞行物”。记者拍到“飞行物”为闪亮的金属体，疑为高空飞机。第一次出现在17时50分。



记者周国强在武汉《今日快报》操场西南上空摄得，呈椭圆形状拖着橘红色尾巴的飞行光团，不能确定是否为飞机。



不明飞行物骤降巴丹吉林沙漠机场。当时飞机准备从跑道南向北起飞，就在这时，突然从跑道北头一上一下两个巨大火团从天而降。没多久两团火球又腾空而起。这两个大火球有几道从里面向外的辐射光束，没有任何声息，来无影去无踪。



在北京长富宫二十几层的窗台前拍摄到的一个奇怪飞行物。



有一个拖着长长尾巴、类似彗星的发光物正缓缓地向下移动，闪着火焰般的光芒。



武汉西南方向天空同时出现五个不明飞行物，其中3个从西向东飞行，另两个相向而飞。5个不明飞行物均拖着长短不一的尾巴，情景颇为壮观。



北京市亚运村、洼里、清河等地上空发现四个上下盘旋的不明发光物。现场未听见任何异样的声音。发光物活动范围很大，光为黄白色。凭目测，它们距离地面高度约有十几公里。在记者观察的时间里，四个物体大部分时候都是两个一组活动的。晚9时许几个发光飞行物消失在云层

中。



永州上空，由数位相机摄得。



由陈世文摄得。



由记者在南山一山头俯拍摄得。



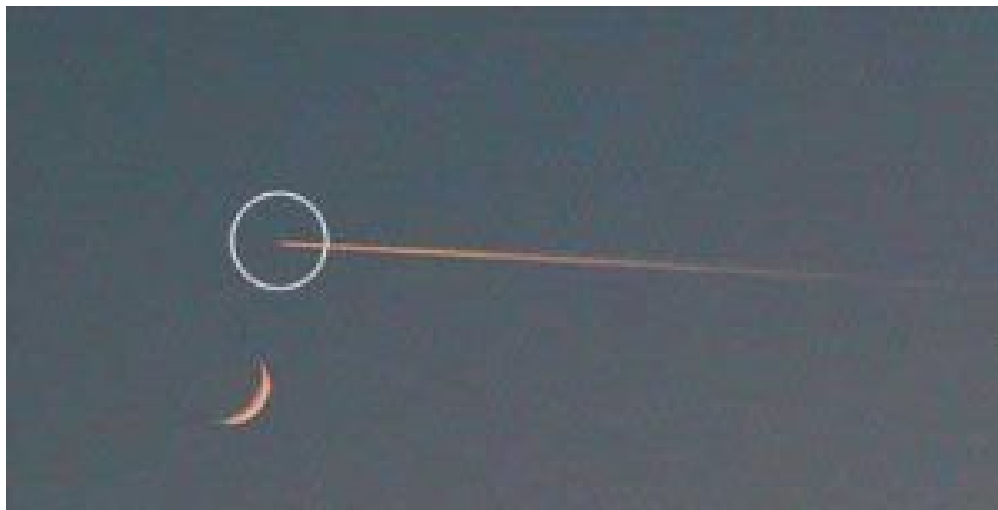
兰州市上空突现一暗红色不明发光体，许多市民目睹了这一天文奇观。



在河北省任丘市市区西部上空发现一个不明飞行物，该不明飞行物在天空中留下的轨迹持续了40分钟。



一个不明飞行物“悬挂”在新疆伊宁市的东部夜空，4名《青年快报》记者在伊宁市不同方位进行了观测和拍摄。



广州多名市民称，亲眼看见一金黄色的不明物体飞过广州天空，在天空中形成一道奇观，引得不少市民注目。

（待续）

幸运

2009-10-16

亲爱的乐天大师：

我是一位教园艺的老师。我感到非常幸运和感恩。在过去的三周，我在塞巴斯普尔体验了您的能量输送。这些课程是由玛丽做的翻译，这个能量调理的会场离我家很近。

我一直觉得给他人送去爱和美好的祝愿是我生命中的一种荣耀和福气。这使我的家庭关系更平和与愉快了，也使我的朋友们和亲戚们都感到更健康了。

在心功课程上，我很震惊，当我一感到有欲望时，一股巨大的调理能量立刻就会出现，并给那个“旧我”送去调理的信息。我们过去的伤口是那么深……我获得的调理礼物数不胜数，比我意识到的还要多。

今天当我带着我一长串的慢性病的抱怨去见我的医生时，我的那些病痛如用一到十来测量，痛感只有一。我甚至都不想去见医生了。但因为我等这个医生的预约等了很久，所以我想我还是去一下吧，然后我就离开。

我的一个有多种疾病的亲密朋友在上了一颗心功课程后，她告诉我，她会再回来。她的抵触情绪曾经很强烈。然而直觉告诉我：如果她来上课的话，她会得到帮助。所以我曾连续几个月邀请她。

非常感谢您能北上并来到西海岸。能见到您是我的荣幸，我希望能把这种荣幸也呈现在我所教授的所有的学生面前。在我最近教的每堂课上，通过一首诗，我已让学生们作为一棵树的树枝练定心。我们也许只保持这个姿势五秒钟，大约有160个学生会每周体会一次。而我是那个幸运的人可以在我教的每堂课上练习，每天练3-4次，还把它溶入了我自己的练功中。

怀着深深的感激和祝福！

港台学员谈天功

2009-10-16

2009年7月22日至29日，乐天大师在香港举行了为期8天的天骨功和天衣功修炼班。这次修炼班，港台学员感悟颇深，受益匪浅。随后，他们纷纷写下自己的感受，与大家分享。

乐天大师的旋风
(香港) 曾颖娴

7月中旬，香港刮起了热带风暴，也吹来了一股乐天大师的旋风。

8天的修炼营，对一些人是伫候10年，对另一些人却是喜出望外、又惊又叹、哭与笑充斥着课堂。多少人在瞬间圆了多年的积愿——或治病痛顽疾、或求心灵之所归、或只求短聚师生情谊。无论对乐天大师是相识数十寒暑，抑或初次面晤，都不会空手而回，每个人都在各自人生的时空点上赠予最重要的礼物。

每个人的收获不同，又各为他人的收获而高兴。经这一课，可以是扭转人生的重大开始，但需要我们好好的把守所学所悟，以此装备来迎接未来十年的人生道路。

孩子弱小跳不上天花板，师长一手把我们扶上肩膀，让我们感受凌空伟大和逍遥；但真的要触及天的高尚，还要看我们自家的努力和本事。师父送的这一掌，可以让我们有动力推上前去，但后劲不继，还是会掉下来。

课里课外都是修行，但愿我们都能乘此旋风前行，不离不弃，莫失莫忘。

脱胎换骨千载难逢
(香港) 孙敬天博士

7月22日是个值得纪念的日子。这一天，天空出现了300年一遇的日全食。五分钟的全食，很快就过去了，它似乎告诉人们太阳是遮不住的，人类的曙光就要来临了。就在这一天，乐天大师举办了天骨功和天衣功学习班。宇宙天神给人类送来大爱并强化“三救”工程，这对伤痕累累的地球和疲惫不堪的人类来说，真是千载难逢的及时雨。其特殊意义又何止300年呢！在这次学习班，我有几个小的体会和大家简要地分享一下。敬请批评指正。

天骨功换器官期间，我的五脏都有不同程度的感觉。天目中看到紫色的光进入肾，有一只手在按摩我的肾部。看到绿色的光进入肝胆区，一只手不停地由里到外地抓。然后感觉到肺部疼痛，疼痛消失后看到秋高气爽的麦浪，那是金色的麦浪，令肺部舒畅的景象和颜色。还看到肠子被拿出来清洗，再放回去。最明显的是心脏，看到一只手把我原来的心脏拿走，然后换上一个新的心脏。好像心脏连接处有螺丝纹一样，旋转几次就安装上了。然后心脏周围出现高速旋转的五彩光粒子。突然看到牙掉了，出了新的牙……一个发光的人的形状从天上下来，进入我的身体。是骨头还是肌肉？也许是全部的血肉和筋骨。后来听到一个小学员分享体会，说她全部更换了，就更确认了我的信心和理解。结束之前，天上有光和雨混合的甘露下来，从头沐浴到脚。看到德国学员画的天笑画在笑，向我眨眼睛，好几次，真开心。

挖劣根的时候，我看到身体被剖开，有很多劣根，粗的好像母指一样。心脏部位用放大镜仔细查找，发现很多小的根，逐一拔除。腿出现几次自发功。问为什么？我看到一扇大门打开，看到几头猪。我不知道，那一世我是猪？还是养猪的？还是杀了很多猪？不管怎样，我也道歉忏悔。希望猪流感得到控制。当晚腿很累。

天衣功给元神手术过程很短暂，只有一次天针扎得我右手食指尖痛。看到一个大拇指清理一个黑点。几个

小的黑点得到清理。好像很快结束了。

呼唤外星朋友和亲人，我有幸迎接了两位。一位来自火星的，好像父辈一样高大的亲人，他拥抱我，安抚我，给我一套防护服，好像太空人的服装。我很感动，但有几分伤感，惆怅，留恋的感觉。另外一位年龄小一些，年轻人的感觉。我们相互拍手致意，然后拉着手好像在问寒问暖的样子，依然是两个老朋友别离相聚的场面。气氛轻松愉快。他们都是银色发光体，人的形状，好像身着太空服。没有看清面孔。真心希望外星朋友给我们智慧、力量和方法，帮助我们拯救地球。

我的最爱是时间流！我看到我的元神好像一个厚厚的文件夹，一页一页的很多，数到70多页还没有数完。问一下天神第一页记录了什么，出现光写的巨大的“人”字，然后看到用光勾勒出的金字塔，中间一个用光勾勒的棺材在闪动。这个画面完全超出预料！不曾想到过。什么意思呢？难道我的第一世是埃及的大人物，是个法老？这只是根据画面分析和猜测的。

第二次时间流里，看到我是二战的德国或者英国海军，不幸在1945年海战中战死，觉得很伤心。看到身上覆盖着纳粹“卐”字标志的旗帜或者英国“米”字标志的国旗（看不很清楚）。不过英国和德国肯定参加了二战。（根据我今生对英语和英国文化的热爱，前世也许是英国海军的可能性大一些。记得当年第一次到伦敦的皮卡迪利大街，突然觉得很熟悉，发呆了很久）。时间流继续倒退，好像来到中世纪，在一间郊外土房子的院子里，我被几个身穿长袍的教士，连同其他三个人绑在十字架上，然后周围放上很多干草，活活烧死，烈火中我依然说着什么，很平静，没有悲伤。除了看到过去的事情，我还有几次和今生病痛有关的主动性治疗的体会。

我请神看看我的头和失眠问题。看到‘1873’，一扇大门打开，看到左边一排古代士兵，手持弓箭，瞄准右边，右边几个人（俘虏？犯人？不详）被分别绑在木桩上。一支箭射出，射中一个人的前额，脑浆四溢……我觉得我是那个弓箭手！大师也说我是弓箭手。我立刻忏悔，画面回到天衣功手术台，一块污浊的纪录被擦去，整个头立刻清醒舒服！大师祝愿我的头痛和失眠问题得到彻底解决。我深深地感谢大师和宇宙。

我长时间坐在办公室，低头看电脑，胸骨时常疼痛。静心闭目，请神帮助，看到一个人躺着，胸口被一个玻璃瓶子插伤，整个瓶子还依稀可见。我觉得是我自己某一世被别人伤害了。我请神拿走那个瓶子，但是不成功，我忏悔后好一些。收功后明显好转，后背对应的脊椎的疼痛也好了，后背的这个毛病已经很久了。

另外一次是我的左肩颈肌肉一年前拉伤，时好时坏。于是静心闭目，请神帮助，看到肩膀上有一只大螃蟹的模样！我很内疚，十年前捕猎过很多螃蟹，高峰时期几乎每周一次，每次10来只大螃蟹，自然也吃了不少。最残忍的是活蒸海螃蟹，就是把螃蟹活着放入有凉水的锅里，慢慢地把水烧开，当水烧开的时候可以听到螃蟹在奋力地用爪子不停地挠锅。现在回想一下，那声音撕心裂肺，太惨了。我向螃蟹忏悔，让它走，但是它不太情愿！我努力忏悔，它走了。我的肩马上轻松了。我还要继续忏悔，因为吃得太多了，蒸法太残忍了。

这些体验让我对因果、如何消除因果有了新的认识。人的灵魂是一部精密的电脑，一切好的、坏的都记录得仔仔细细。不会因为我吃了十年的素，螃蟹的事就一笔勾销了。要自己真诚地忏悔！功力不够，忏悔之心不虔诚，效果就差一些。要找差距，不断提高。还有，关于时间流的认识也是要注意的。我们很容易陷入对具体时间和事件的确认上。只要时间流里的故事能够提醒我们的忏悔之心和“三救”之心就够了。至于到底是1873年还是1973年可能并不重要。每次病痛好转的体验都要从“三救”的高度来分析、总结和提

醒醒吧，沉睡的人们
(香港)谭雅丽

万分感谢天神给我的种种安排，让我遇上了天功，还在不到两个月的时间能够参加C系统的隐修班，见到了十年没有回到亚洲的乐天大师。在这短短八天神仙般的日子里，我对天功的种种怀疑一天一天地减少，到了最后一天，我已经从半信半疑的状态转化成深信不疑，深感这宇宙学问的博大精深，深不可测。下面我尽量简单地把我的感悟归纳成三点：

在参加隐修班前，我看了□The Children of Now□一书，很惊讶地发现除了天功之外，世界还有其它的灵修者都在研究三维空间以外的高智慧生命体，从而认识到人活在三维空间的局限。但我们人类非但意识不到自己的渺小无知，还愚昧地一叶障目，不识泰山，不断地在排斥三维空间以外的生命体的存在，包括我自己，真是羞愧不已。

另外，我也在网上看了孙博士的分享，明白到把心打开对上课练功的重要。就这样，我抱着一颗开放和感

恩的心，一天天地上课修炼。非常感谢天神对我们的眷顾，让我能在班上亲眼看到书上所说的蓝光儿童们的爱、纯洁、善良，亲耳听到他们跟高智慧生命交流的内容，特别是听到天希读看到天上的文字以及外星朋友给天朝的教育时，无不令我动容。深深感受到来自宇宙深处的大爱是那么的无条件！

另外一点很深的感悟便是乐天大师和辅导员那无我和大爱的精神，正是因为他们的谦卑和舍，换来了来自世界各地，五湖四海的学员们的信任爱戴，甚至冒着自己生命安全都要保住大师，这种真诚，不计较自身利益得失，能在经济物质发达的大城市找得到吗？如果换了是我，我又能有那种“舍”的勇气吗？

最后令我感触最深的是，二十七号晚上，我们呼唤外星朋友们和替香港清理人体磁场和风水场这两段环节。在呼唤外星朋友的过程中，虽然我什么都看不到，但却为那掏心的呼唤力量所震撼。我深深地相信且感受到外星朋友们在同情可怜着我们地球人。最后在清理香港的人体磁场和风水场时，辅导员的哭声可是一字一字的烙印在我的心灵里：“天道不容，无路可走，觉醒过来”。我们香港人的欲望真是太强了，整天沉沦在各种各样的欲海当中，移山填海，海港变成窄河；人人肉体上得到了瞬间的爽、过瘾，可灵魂却是那般的干枯、空虚，永远处于冬眠状态。要怎样由自身开始，实现唤醒沉睡的灵魂，慢慢扩大至身边的人，以致整个城市、国家、地球。真正行动起来，完成天功的“救地球、救众生、救自己”的使命。我相信，这是我们每一位学员每时每刻的功课！

最后，希望我的分享能遇上有心人，像一片片涟漪一样，慢慢的荡漾出去。谢谢！

香港天功修炼班感悟 (台湾)段懿玲

对于天功这个修炼团体，觉得很亲切，很温馨，好似大家是一家人一样。见到大陆学员们多年来真诚修炼，一颗如此思念乐天大师的心，真令人感动！我也感受到大师德威远播，慈心包容，悲心救度的宽宏气度。大师一言一行持着严谨的态度，却也不时流露出关怀每个学员的真情。辅导员也很关心学员们。我很高兴能与乐天大师修学天功，大师以天歌为大家调理时，我两次非常感动地哭了。想到我们这群迷途的羔羊，落入凡尘，迷失了方向，好不容易才接上天缘，好似回到旧时情景，不觉悲伤起来。我很敬佩他们大慈悲精神与大无畏精神，学后深受感动。

这次在香港举办这个殊胜的天衣功、天骨功修炼班，课程的安排很充实，很感谢诸天的仙佛菩萨天神们、乐天大师很用心地指导、引领学员学习；开示很多天学知识、灵魂学知识等。

许多有特异功能的修炼学员，好似进入了超时空电影院一般。透过天目、天耳、天感等等各种功能接收到不同的信息，并分享给所有在场的学员另一时空的运作实况。真是很难得！这个修炼场能量很好。

我没有开天眼，但我可能开了天耳。因为动宇宙手术及与三大古文明时间流的撞击时，我多次听到击天鼓。挖劣根宇宙手术时，我当时虽闭着眼，但明显感受到突然笼罩在一片白光之中有好一阵子，暖暖地。我想可能是时空重迭时，能量场增强的关系。虽然我没有像那些有特异功能的功友那样明确地听到、见到、感受到。我仍会相信他们。因为我的母亲也是特殊体质，她也见过多种灵界现象，我喜欢听她讲这方面的故事，也相信她所讲的。同样地，我相信别人也会有类似这样的特异功能。这些传感的信息都有其意义，经过解读与认知，可以增长我们的智慧。

我觉得整个课程具有很大的启发作用。我们地球人真的要好好惜福，不要再破坏地球。希望大家能把宇宙的声音传播出去，唤醒每个人内心沉睡的灵魂，大家一起来积极推广气功环保，时时保持正思维，常清洁个人气场、常清洁周边气场、常清洁地球气场。透过神赐给每个修炼学员的礼物，好好珍惜与运用，来提升肉体的健康、让灵魂升华，恢复地球的健康与自然原貌。

为“三教”而尽力 (香港)连芝珍

最大的感动：国内学员对乐天大师的思念、惦念之情，着实令我们这群新加入天功大家庭的香港学员感动。学员的坚持，师父的关爱，地域阻挡不了两地的相依，反而加强了大家心的联系。天功的大爱在此显露无遗！

最大的收获：进一步认识天功，使我深信宇宙技术的存在；体验大师、辅导员的真性情——谆谆善诱，爱心、耐心加上细心。能教的，能给的，都毫不保留地送出了！八天里，除上课外，早上练功，晚上的时段都给了不同地域的学员们！你们的辛劳，我们深受感动，发愿今后要为天功，为地球尽一己之力！

最不愿看到的情景：各人争取第一时间取到食物的贪相，实在把那两位外国学员吓坏了！这就是我们中国

的文明？！国人自私自利、不舍的心态真的要彻底改掉。我们要学习歉卑礼让，事事不以己先，要有风度仪态，要有大国之风，放下这个“我”！愿以此共勉！

祝愿全球天功人同心协力为“三救”工程努力！先修炼好自己，再影响我们的家人、朋友、社会。地球一定有救！

香港天功学习班的收获 (香港)朱姜凌

这是我第一次参加乐天大师的天功集中修炼班，之前由于没有很多练天功的经验，更听说大陆很多学员都跟随大师十几年了，所以刚参加时有些担心，怕会跟不上大家的进程。但随着大师、辅导员和蔼可亲、感人肺腑的开场白以及大陆学员对大师、辅导员真情流露的发言，自己顿时觉得和天功的距离一下子接近了。

在接下来的一星期每天聆听大师的开示，和学员们一起修炼，一起分享修炼的成果，越来越感觉到天功的神奇。

天功的“三救”理念也让自己意识到救地球已刻不容缓，要从日常生活的点滴做起。虽然并不是每次修炼时都像大家一样有感觉，但从学员的经验分享中也学到了很多。这次学习班让我收获很大，也很高兴认识了很多新朋友。

我的免疫力增强了 (香港)李碧雯

今次的天功修炼课程使我眼界大开，关于灵魂、宇宙、多维空间的知识十分震撼，我庆幸能学习这样的课程。大陆的学员们对大师、天功的真诚，确实令人感动。我常默默地想，我必须努力跟随大家的步伐，好好修炼自己，达成“三救”使命。

在这里我有少许分享。首先，课程结束后，我发觉练功时杂念减少了，较容易进入功态。另外，我的免疫力一向很低，很容易感染到他人的病气，常患伤风感冒。在课程结束后的两星期内，我已两次受感染（不知是否猪流感）。当时我立刻尝试天罩功，回想乐天大师如何运用天净器、转换器，并且请天罩功主持神和宇宙大师帮助，排除负能量。我重复做了两、三次，果然在半天内痊愈了。两次亦如是。

我知我的天罩很薄弱，现在我每天练习天罩功，做清洗、修复、补充正能量、大爱之光，每天三次。似乎天罩的功能开始加强，当身旁有人打喷嚏、流鼻水，我都不受感染了。

十分感恩！

肿瘤当场小了三分之二 (香港)阮潍昉

2009年7月26日，乐天大师在天衣功修炼班上，我有幸被大师选中用天刀术做单独调理。因我的身体在左背上长了一个像馒头一样大的肿瘤，这个肿瘤是2005年7月有的，后来不断长大，影响着左边身体整个循环的问题，因此长期背部肌肉酸痛。睡觉时左手经常有麻木的感觉，左边身体的骨骼也不太健康，整个人的面色是灰黑的，显得很健康。

经乐天大师当场一看后，说原来这是因果信息病所形成的。于是安排现场10位开天眼的学员一起“观看”。当手术开始时，我是背向大师，大师说将肿瘤剖开，分左右两边，将好的分在一边，坏的分在另一边。开天眼的学员看到了，左边的是好细胞，右边的是坏细胞，而且右边的多，他们天眼还看到中间出现了一个婴儿的黑眼睛，双眼闪亮。大师请他离开时，开始他还舍不得走。后来大师请他到宇宙光里去，好像有10分钟左右，他就离开了。在整个手术过程中，我的身体发热，特别是整个背部热腾腾的，很舒服，没有一丝痛的感觉。到手术中途，我也不自觉地流泪了，很心痛的。动完天刀手术后，那肿瘤只有三分之一那么大了。

我在香港长大，一直接触外地文化，但这是我人生第一次接触中国那宝贵的气功文化。我实在非常震惊！以前在电视剧中看到气功师父以气功帮人治病，内心总是半信半疑。但这次竟然能亲自体验这个神奇的经历，可以说是给我生命中一个好大的反思。原来气功真的很有价值，超乎我们一般人的思维想象，它是如此精深博大，确实可以造福人类！

呼风唤雨，莫非神话成真？

2009-10-9

1994年5月，乐天大师应邀赴西南某省某市进行天功活动，几场大型的带功报告和天功学习班，其神奇的功效轰动了该市。5月28日清晨，大师一行就要去机场返回杭州了。27日晚8时，市委、市府几位领导同志亲来大师下榻的宾馆送行。8时40分，宾主将告分别，一向以锐意改革而战果频频的市委李书记脸带愁云对大师说：“一个多月来，我市旱情严重，是几十年未遇的干旱。有些地方吃水成问题了，大师有否办法？”大师未立即作答，当李书记和其夫人要告退，步出房门将下楼梯时，送行的乐天大师请书记留步。于是几人转身回房间，作了一次测雨调雨的科学试验。

1994年6月2日上午，李书记夫人即将这次测雨调雨成功的好消息打长途电话告诉杭州的乐天大师。几个月后，李夫人又作了书面报告，现将此报告转录于此：

乐天大师测雨、调雨成功

时间：1994年5月27日晚9时

地点：* * 省 * * 市 * * 宾馆南楼204房

参加者：乐天大师、周珊英老师、李书记、刘××

测试内容：乐天大师调信息预测我市天气并作调雨抗旱试验，周珊英老师作天语翻译。

李书记：“请乐天大师测一下，看几时下雨。”

大师：“可以，试试看。”

接着乐天大师举手用天语调信息，预测我市天气，周珊英老师轻闭双眼作天语翻译。

周老师：“6月15日以后下雨。”

李书记：“哦！还得那么长时间？一周后再不下雨，农业就麻烦了。”

大师：“调雨，试试看。”

乐天大师高举右手，又说了天语。

周珊英老师轻闭双眼，打开天目说：“云层从远处过来了。”

大师：“强化信息，再调！”

周老师说：“云层聚拢又分开了。”

大师继续说天语，并加重语气：“继续强化信息，强化信息！再调！再调！”

如此云层被调拢，又像弹簧一样弹了开去，大师持续调了约10分钟。

周老师说：“好，调过来了，提前10天下雨，即5天后下雨。”

大师说：“书记，需多少毫米雨量？”

李书记：“要有30毫米雨量，才能解除旱情。”

周老师：“30毫米达不到，28毫米行不行？”

李书记：“行，行！”

5天后，即6月2日凌晨，我被一阵大雨声惊醒，一看时针指的是3点57分。5点过，我起了床，还在下小雨，出发去练功场时雨已停了。进入练功场不久，6时08分，倾盆大雨又来了，大约6时40分雨又停了。

这次降雨过程（6月2日—6月3日），我市所辖四县一区的是：××县25□6mm；××县19□6mm；××县13□0mm □××县18□6mm；市区23□3mm。

从5月27日晚乐天大师作测雨、调雨试验，到6月2日凌晨3点过，相隔5天另6小时，乐天大师测雨、调雨成功。再次证明天功的神奇性和体现了天功为民造福的宗旨。

刘××（签名）

1994年12月13日

我后来曾问过乐天大师，他对此次测雨、调雨作何认识。他说，是巧合，还是气功的作用，暂且不下结论。可以让气功家和科学家们去研究。

辛幸

我特喜欢今年的脱胎换骨班

2009-10-9

今年在西班牙欧顿神山举办的天魂、天时功修班我特别喜欢。

这是我所参加的最好的修炼班。我想，这和修炼班的能量以及关注焦点的改变有关。我感到本次修炼班的气氛和能量非常和谐、轻松、放松——尽管我们要面对伊佐拉学员是否能够康复以及如何帮助她康复的问题。我觉得特别有成效的一个环节就是强化每个人的强项，这一点从我个人的体验上就看得出来。当我们不再特别关注每个人或整个修炼班的弱点的时候，很多人——就我的印象来看——都不像在穆塞拉那样感到压力很大。同样，我觉得用对话的形式来上课，或者说来传授理论知识，也是更有成效的，因为这样我们就有了主动学习知识的动力。

让我特别感动的是我们与伊佐拉一起参与的康复调理以及为伊佐拉所做的康复调理。对外来说，这些调理使我们学到了很多，因为乐天大师的调理方式具有巨大的力量，而且这力量大家很快就能看到。我非常感谢大师能够如此公开地展示自己的调理方法，给予我们如此巨大的发展可能。

这两个修炼班我已经是第三次参加了，理论上的很多东西我都已经熟悉，尽管如此，我还是学到了许多新东西。我感到：现在我已经吸收了其中的很多知识，这些知识也更加深入地融入到我的身体、我的精神和灵魂。

我得到了很多能量和调理，为此我深表感谢。这些调理我大多是通过身体上的调整（温热、背部放松的阻滞）感受到的，而不是通过图像和天眼看到的。我觉得安灵珠功特别好，特别有效。这个功可以让我们植入优点的种子，同时让我们想减少的东西枯萎。不过，我的A□B系统的飞翔练习效果不是太好。

给我印象最深的是时间流里的一次调理。当时，我遇到了我的灵魂或者说我的一个古老的大灵魂。当时的感觉强烈得让人难以想像。我感到这个灵魂是一个巨大的力量。它大多情况下以一个像太阳一样的黄——

橙色力量光球形式出现，有时则现身为一个身体特别高大强壮的女人，两腿牢牢地站在地面上。她掌心朝向我，给了我一次异常强大的能量输送。这一能量先是进入我的双手，然后通过所有经络穴位进入我的身体，我感到自己在长大。我的身体被充入了——就像静脉注射一样——巨大的能量，多得不可思议，我进入了一种非常强大的定身功状态。我感到：进入我身体的力量是全方位的，对我的灵魂、精神和肉体都进行了强化。我感到：我的灵魂和那个以前的灵魂的力量有着天壤之别。在这次相遇中，我没有觉得自己有多么渺小，相反，我在想自己会长到那儿去。这真是让人感动。当我写下这一体验或者在我练功的时候，我还能部分地获取这一能量。

在我们去阴穆塞拉飞碟基地看自己传记的那天，我也有过相似的感受。当时我感动得流下了眼泪。我感到，我读到的不是什么可怕的东西，我觉得自己遇到了一个古老的力量，遇到了新的可能或者说是任务。后来，我想起，这些经历也许和挖劣根有关系。我当时请宇宙高维生命来决定哪些是我最紧急的任务，哪些则是可以下一步解决的。我猜测，自己之所以在这次飞翔练习和在时间流修炼中有这些相遇，可能是因为我越来越倾向于韬光养晦。

在实践上，我也积累了非常好的经验。这一次我作为组长领导了一个修炼小组。有两个早晨，几个女学员在修炼的时候感觉不舒服，我就按照辅导员的指导为她们输送了辟谷功，效果很好。能够这样帮助学员让我感到非常高兴，也非常感激。在这一点上，我再次看到我对自己能力的自信也许还不够，我应该多练习，多尝试。关于伊佐拉的灵魂我也得到很多信息，有的信息大师后来也向大家讲了（譬如她的灵魂没有或者说没有多少康复的愿望，她虽然享受着我们对她的关注和爱，却并没有真正积极地用意念力来配合我们一起帮助她康复。）

让我非常高兴的是，在修炼班上，我还通过谈话帮助了几个学员（特别是夏绿蒂）解决了他们修炼过程中的一些问题。这让我认识到天功的工作和我正在学习以及已经学到的其他能量工作可以非常好的相互配合。

当大师在修炼班上让我们写自己可以为天功做什么的时候，我就在一张纸上写道：我可以给天鸽举办一个小小的学习班，教大家学习“天语”。

在这次的修炼班上，大师选我做天功的发言人。我非常感谢大师给予我的信任。我愿意充分发挥自己的能力，挖掘各种可能，承担起这一责任。

在修炼班上，我还得到了重要的修炼指导：站立修炼铜钟功对发展我的能力会有好处。老实说，这一建议我并不是太喜欢，因为我更喜欢五脏功、龙凤功；或者，如果我累了，坐着练A1功。不过我当然马上就接受了这个建议，战胜自己，开始站立修炼铜钟功。最近，我发现我修炼的质量不是太好（思绪太多），所以我认为自己不该修炼时间太长，修炼就要精力集中。这种想法不知对不对？

（德）嘉碧·叶纳特，德国洪堡大学文学研究所所长

一位芭蕾舞演员的天功缘

2009-10-3

旧金山一位世界著名的芭蕾舞表演艺术家与天功有着不解之缘。

几个月前，在连续三天的高难度、高强度表演后，她的腰椎受损，双脚肿胀严重，不但穿不进芭蕾舞鞋，连普通的鞋都穿不进去。芭蕾舞团的专门医生和按摩调理师几经努力均无效。

在一位热心的天功学员的建议下，她来到了天功的调理会。所幸当时乐天大师在。那是一个阳光明媚的下午，这位曾上过美国《时代》杂志封面的年青的著名芭蕾舞演员，穿着普通，恭恭敬敬地走进调理会，悄悄地坐下；没有人能看出她是在世界各大著名剧场舞台上光彩夺目的明星。在乐天大师的娓娓天语中，她

感到很多能量和光进入自己的身体。当乐天大师用手轻轻碰了一下她的头顶，她立刻感到半边身体都通电了，麻酥酥，胀胀的，非常舒服。她虽然是初次接触天功，但悟性较好。能够把心打开，放下杂念。

当天大师的学生W让她向后弯腰，她就听话地试了试，并尽量弯腰，竟然做到了，而且不疼。这让她惊奇万分；两个小时前，她还一点也不能弯腰，现在怎么突然间就柔软自如了呢？这真是不可思议！在去穿鞋时，她又大叫了一声：“天哪，我能穿鞋了。”原来她脚上的肿胀也都消失了。在那以后几天的演出中，她说好象有人拖着她跳舞一样，非常轻松自如，而且相当投入，全身心都灌满了芭蕾舞。

过了两个月，她在排练时又摔了一大跤，起来后脖子不能动，只能轻轻地走路，脖子和尾骨的软组织和骨头都受伤了。全芭蕾舞团的人都很紧张。那位天功学员在几个小时后，看到她那样痛苦，就试着给乐天大师打电话，大师充满慈悲心，马上就在电话上为她发功。一分钟后，大师要她转转脖子。她试了试，说不痛。大师要她再转，她竟然一下可以像平时那样转脖子了。又经过几分钟，她就行动自如了。第二天她继续排练，看到的人都不相信眼前的事实；她昨天摔得那么重，怎么一夜之间就会好了呢？不论她怎样解释，别人都不理解。

她团里的一位主要领导，也来到天功的调理会来试试，他的颈椎受伤后，医生在手术中放了钢椎和钢钉在里面。他虽然没有成为高位截瘫患者，但从此以后，他只能连肩带头一起转，不能转脖子。乐天大师发功一小时后，他转过来对我说：“你看我能做什么了？”我不得其解。他满脸得意地笑着说：“我没有转肩，转的是脖子。”这对一个几年来每一个回头都要动肩动脚的人，是一个多么大的惊喜。他感激万分，诚心诚意地捐钱给天功。因为这事太神奇，连他自己也不能确信，所以又去请医生检查。医生告诉他，不知道发生了什么事，但他的脖子确实是好多了。几个星期后，我又碰到他，他把脖子转来转去的说：“你看，还是好的。”

又有一次，这位著名的芭蕾舞表演家，在一次重要演出前，与那位天功学员联系，请她唱天歌发功，她听后感觉能量很强，有很多光。她问：“你在哪里？”那位学员说：“在家里。”她问：“乐天大师在你家吗？”学员说：“大师在欧洲。”她说：“奇怪了，我怎么听到的全是大师的声音呢？”

现在，这位世界级的芭蕾之星、“旧芭皇后”一直在听乐天大师的天歌CD《宇宙康复器》来促进自己的康复。她一遇到困难，就想到要找乐天大师。大师就告诉她请大师化身的方法来帮助她在舞台上克服困难，走向成功。真灵，她现在一请乐天大师，大师化身即到她前面指导她修炼，帮她疗伤。

近来，她随由97人组成的旧金山芭蕾舞团到亚洲演出，由于脚趾和身体上别的一些地方严重受伤，她担心连续几场如《天鹅湖》这样高难度的节目跳不下来，因她是这些世界著名保留节目的首席演员，责任非同小可。请求乐天大师能帮助她，大师在电话中嘱咐她几条天功秘诀，认为只要她认真按此宇宙技术办，一定能成功。她带着谦卑、真诚的心照办了，果然使场场演出取得令人瞩目的成功。

（旧金山）沈言