

八百年前的“星外之恋”

2009-7-10

南宋绍兴十六年(1146年)，一个名叫龚滂的书生受聘给汪蹈做家庭教师。龚滂睡在主人家的书房，书房中有两张床。平时龚滂睡在东床上，西床总是空着的，是留给来访的客人使用的。

一个秋高气爽的夜晚，龚滂已经上床，油灯还未熄灭。此时，他听到西床上有一些响动，不一会儿，一个年轻女子揭开床帐走出来。只见她头戴珠冠，容貌瑰丽，身上佩戴着奇异的首饰，衣服也非常奇特，与常人不同。龚滂又惊又喜：惊的是何来如此画中都未曾目睹之绝色美人，喜的是该女子竟然直接上前就要与之相拥。龚滂故作严肃地问女子：“你是什么人，怎么到了这里？”女子说：“中丞(御史中丞，也就是今天的监察部长)不用问了。”龚滂骇异道：“我只是一介布衣，你怎么这么称呼我呢？”女子说：“先生明年就会科举登第，前程已经都确定了。”

龚滂与该女子缱绻缠绵，难分难舍。第二天鸡鸣头遍时，女子哭泣着请求离去，并解下自己随身携带的锦香囊留做纪念，说：“你一定要将此物收藏好，不要轻易给别人看。万一被别人看见了，它就不再香了。四十年后我会来取走它的。”

最后，龚滂与女子手拉着手走出房门。两人仰望星空，恋恋不舍，久久不忍分离。女子指着一颗明亮的星星说：“这就是我。”龚滂正盯着星星看，忽然有东西像一条白布一样从星星中伸出，并垂落到地面。女子立即登上，当离开地面丈余时，她回头对龚滂说：“郎君赶紧回屋吧，如果有人问，一定不要回答，否则会大祸临头。”女子随即冉冉上升，慢慢看不见了。龚滂驻足凝视良久，忽然想到女子的话，连忙回屋，关紧门窗。

待天亮后，龚滂检查女子所留香囊，其纹饰灿烂夺目。香囊中间放着一个类似玳瑁质地的盒，打开精美的盒子，里面放着香料，一阵不可名状的浓烈香气顿时萦绕屋内。香囊之纹饰、盒中之香料绝非人间之物。

后来，龚滂将此事的前后经过告诉了主人汪蹈。汪的女婿王庆得知此事，屡次哀求观赏锦香囊，龚滂一直不允。于是一次趁龚滂醉酒之机偷偷赏玩，香气从此消失了。第二年龚滂果然科举登第，但是否当了御史中丞就不得而知了。

宋代洪迈所著的笔记《夷坚丙志》(卷11)记载了此事件，题目是《锦香囊》。洪迈在书中还特意交代，这件事是汪蹈亲自告诉他的亲戚洪绂，而洪绂则是继龚滂之后成为汪蹈家的家庭教师。其事的可信度是很高的。

这无疑是在800余年前一件人类与外星高智慧生命进行第三类接触的珍贵案例记录。该“女子”的服饰、装扮都迥异于地球人，而且其遗留的锦香囊与其中的香料也是非人间之物；该女子称龚滂第二年就会科举登第，前程已经都确定了，表明她有预测功能；从该“女子”与龚滂能自由交流可看出，两人因情投意合，心灵相通，显然彼此拥有理解地球与外星语言的能力；另外，“女子”所指的明亮的星星可能是外星母船，而白布一样的物体无疑是母船与地球之间的便捷小型航天器；从该“女子”与龚滂发生了性关系并且依恋不舍可看出，这种外星高智慧生命有着与地球人相近的体质特征和情感特征；从该“女子”告诫龚滂不要与陌生人应答分析，那次飞临地球的成员不止一人，并且带着绝密使命，有着不能与地球人交往的禁令。至于锦香囊是何种物体，很具有神秘性。但是从“女子”说四十年后要取回这一点来分析，它可能是护佑龚滂的定情信物，也可能是一种采集地球信息的装置。

陈玫